

23  
24

TRIXIE WHITLEY JEF NEVE HET NIEUWSTEDELIJK  
MAURO PAWLOWSKI RUDI VRANCKX LAZARUS  
GUIDO BELCANTO & ROLAND KAPITEIN WINOKIO  
SCALA ISOLDE LASOEN FRANK VANDER LINDEN  
MAMA'S JASJE PIV HUVLUV BART HERMAN  
ERHAN DEMIRCI URBANUS LILIANE SAINT-PIERRE  
JOHAN TERRYN LAIKA DAAU & RUDY TROUVÉ  
CLARA CLEYMANS INGE PAULUSSEN DIMITRI LEUE  
MICH WALSCHAERTS BARBARA DEX JAN DE SMET  
WARRE BORGMANS ALONG COMES MARY  
JELLE CLEYMANS SENNE GUNS...

## HENDRIK & CO

*'L'escabeau' - woordeloos komisch theater voor iedereen vanaf 9 jaar*  
Het theatergezelschap Hendrik & Co bestaat 30 jaar en bezieler Danie Jordens wordt 60. Dat wordt gevierd in MUZE met diverse collega's. Centraal staat de geestige mimevoorstelling 'L'escabeau'. De lamp is stuk. Hoe moet die in godsnaam vervangen worden als je niet de juiste ladder hebt? De subtiele clownerie van Danie Jordens wordt fijnzinnig begeleid met de percussie van Bart Braeken.  
> za 9 september - zwarte zaal - 20u15 - €12/9/6

## ALONG COMES MARY

*In concert met 'Whole lotta shakin' goin' on'*  
Along Comes Mary bestaat 15 jaar en dat moet gevierd worden met een dansfeestje in onze zwarte zaal [staantafels & barkrukjes]. Jukebox hits en stomende rock'roll passeren de revue in een avond boordevol nostalgie. Proef de bourbon van John Lee Hooker, ruik het stof uit de Sun Studio en de haarlak van Brenda Lee... maar laat u bovenal betoveren door de présence van frontvrouw Marij Hulsmans.  
> vr 15 september - zwarte zaal - 20u15 - €18/15/12



## FLATS AND SHARPS

*Energieke bluegrass uit Cornwall*  
De afgelopen 10 jaar veroverde deze band de wereld met hun enthousiaste en pittige bluegrass boordevol diverse invloeden. Van een frisse en moderne kijk op voetstampende bluegrass tot krachtige en goed gemaakte originele songs. Met hun ongelooflijke podiumpresentatie en dynamiek zorgt deze band voor een avond waarop je in een mum van tijd zult dansen, lachen en meezingen.  
> za 30 september - zwarte zaal - 20u15 - €18/15/12

## MARTHA! TENTATIEF

*Johan Petit & Herwig Ilegems schitteren in 'Hoe te leven'*  
In het zeer geestige 'Hoe te leven' gaan toppers Johan Petit & Herwig Ilegems op zoek naar een handleiding voor het leven. Elk selecteren ze drie wijsheden die ze op geheel eigen wijze aan het publiek presenteren. Het publiek kiest in rondes welke stelling ze de beste vinden. De avond eindigt met een grandioze finale waarin de beste wijsheid ter wereld gevierd wordt. Vol frisse levenslust verlaat iedereen de zaal!  
> do 5 oktober - schouwburg - 20u15 - €21/18/15

## HETPALEIS & DE NWE TIJD / FREEK VIELEN

*'1984' - voor iedereen vanaf 15 jaar*  
Freek Vielen maakte al 'Niets' en 'Doe de groeten aan de ganzen' bij hetpaleis. Nu gaat hij aan de slag met '1984' van George Orwell uit 1948, een boek dat actueler is dan ooit. Big Brother controleert alles en iedereen. Elke stap die je zet, wordt door camera's gevolgd. Elke uitspraak die je doet, wordt in de gaten gehouden. Wie kan je vertrouwen? Uiteindelijk lijkt alleen de liefde een uitweg, maar is dat zo?  
> do 21 september - schouwburg - 20u15 - €13/10/7



© Carmen De Vos

## LAIKA & SIEN VANMAELE

*'Zeemaal' - verrassend theater boordevol smaak*  
Sien Vanmaele neemt je mee op een zintuiglijke en culinaire reis langs de zee. In een bijzonder decor vertelt ze over ontmoetingen met zeewieroogsters en zilte landbouwers en filtert ze de plastic soep uit haar stadsleven. Ze laat je kijken, luisteren, voelen, proeven maar ook snijden, stampen en mengen. Met 'Zeemaal' krijg je een volwaardige veganistische zeemaaltijd voor je ogen getoverd. Maximum 80 plaatsen!  
> wo 27, do 28 & vr 29 september - balzaal - 19u - €45/42/39

## HANS MORTELMANS & GROEP

*Ode aan Georges Brassens*  
Hans Mortelmans [zang-gitaar], Lodewijk Dedain [gitaar] & Pieter Mortier [contrabas] brengen een fantastisch eerbetoon aan Georges Brassens, de Franse grootmeester van het chanson. Tussen de liederen vertelt Hans vol passie over het weinig glamoureuze maar zeer bijzondere leven van deze artiest. De muziek van Brassens is er voor jong en oud, speelt, tegendraads en soms lekker ongemanierd.  
> za 7 oktober - zwarte zaal - 20u15 - €18/15/12

## BAR D'AMOUR

*Passionele liefde met o.m. Karen Verresen, Stijn Vranken & Clara Cleymans*  
De begeerte, het geheime verlangen, de ongreepbare lust. In deze nieuwe editie van Bar d'Amour vertellen actrice Clara Cleymans, poëzieperformer Stijn Vranken en zangeres Karen Verresen ons alles over de pieken en dalen van de onmogelijke liefde. Enfin, niet alles misschien. Maar toch net te veel. Zij worden muzikaal geprikkeld door vier hitsige virtuozen Gwen Cresens, Alano Gruarin, Jo Mahieu & Rob Vanspauwen.  
> za 14 & zo 15 oktober - schouwburg - 20u15 - €30/30/30

## ASTRID DE HAES & MONA THIJS

### 'Blueberries leave bruises on the skin'

In deze drietalige dansante theatervoorstelling stellen drie spelers de vraag op welke manier we onszelf kunnen vereeuwigen. En vanwaar komt de drang om dat te doen? Is het leven op zich niet genoeg? Een bonte verzameling aan pogingen om onszelf te overstijgen. Een viering van menselijke onzekerheid, overmoed én het leven in een regie van Astrid De Haes & Mona Thijs. [i.s.m. C-TAKT+]

> do 19 oktober - schouwburg - 20u15 - €18/15/12



© Toby Color

## OLD SALT

### Americana, folk & bluegrass

De internationale leden van Old Salt zijn beïnvloed door muziek uit de VS, België, Zweden, Frankrijk en Schotland. Ze hebben een opmerkelijk parcours afgelegd van Dranouter Festival tot en met het Arlo Guthrie Center in de USA. In 2017 ontving de band de European World of Bluegrass award maar hun muziek is vooral gelinkt aan de vele interculturele geluiden van New Orleans.

> za 28 oktober - zwarte zaal - 20u15 - €18/15/12

## THE ANIMALS & FRIENDS

### In concert

The Animals kwamen aan de top met het legendarische 'House Of The Rising Sun'. Daarna volgden nog meer dan twintig top tien hits zoals 'We gotta get out of this place' en 'I put a spell on you'. Na meer dan 50 jaar touren originals John Steel [drums] & Mickey Gallagher [toetsen] nog steeds samen, nu met de uitstekende zanger Danny Handley en bassist Roberto Ruiz. Kortom, heerlijke rhythm & blues in onze balzaal.

> vr 20 oktober - balzaal - 20u15 - €24/21/18



© Thomas Dhanens

## ANASTASSYA SAVITSKY & CO

### 'Stellar boem' - voor iedereen vanaf 6 jaar

Vier hedendaagse dansers dompelen zich onder in de wondere wereld van het poppenspel en worden ruimtevaarders. Ze vechten tegen de zwaartekracht, ontdekken fonkelende planeten en ontmoeten allerlei vreemde wezens tussen de sterren. Danstheater meets science-fiction op muziek van de overleden Japanse componist Isao Tomita. Ofwel een adembenemende ruimtereis voor iedereen vanaf 6 jaar.

> zo 29 oktober - schouwburg - 15u - €8/7/6

## JAN DE SMET & DE GROTE LUXE

### Een verjaardagsfeest met Jan De Smet en zijn muzikale vrienden

Jan De Smet wordt 70 jaar in 2023 en dat wil hij in alle luxe vieren met een schare uitgelezen muzikanten en zangeressen. Het is ook 10 jaar geleden dat De Nieuwe Snaar er een punt achter zette en dus hoog tijd om dit muzikaal erfgoed nog eens goed te ontstoffen. Samen met de vocale capriolen van The Bonnie Blues, de maffe gitaartjes van Les Guitares Magique en met drummer Stoy Stoffelen wordt het een groots feest.

> za 21 oktober - schouwburg - 20u15 - €25/22/19



© Tine De Wilde

## JONAS VERMEULEN

### 'Walden'

'Walden' is een magnifieke solovoorstelling gespeeld en geschreven door Jonas Vermeulen, bekend van zijn rol in 'Zillion'. De tekst is geïnspireerd op het gelijknamige boek van Henry David Thoreau. Jonas speelt een personage dat zich goed gedraagt maar het kwaad en de ondergang van de wereld in zijn bureau herkent. Tijd om gal te spuwen! Een productie van Het Laatste Bedrijf met Johan Petit als coach.

> do 9 november - zwarte zaal - 20u15 - €19/16/13

## WARRE BORGMANS & BO SPAENC

### 'Tir Arthur'

Tir Arthur is de schietbarak van de egocentrische bullebak Arthur Van Hooylandt, één van de hoofdpersonages uit 'Suikerspin' van Erik Vlamincq. Arthur incasseert en blijft incasseren. Tot het hem te veel wordt. Dan schiet hij terug. Figuurlijk maar ook letterlijk. De Vlamincq schreef een gloednieuwe theatertekst voor een tragikomische voorstelling die zal baden in nostalgische kermismuziek van Bo Spaenc & Johan Vandendriessche.

> vr 27 oktober - schouwburg - 20u15 - €22/19/16

## JIM WHITE

### The king of country noir in concert

Jim White werd ontdekt door David Byrne van Talking Heads. White is een alternatieve southern man uit Georgia die folk, country, bluegrass en pop op een prachtige manier weet te mengen. Jim bracht in 2020 zijn laatste album 'Misfit's Jubilee' uit met de opmerkelijke single 'The divided states of America'. Voor zijn Belgische tour brengt hij o.m. bassist Nicolas Rombouts en gitarist Geert Hellings mee.

> vr 10 november - zwarte zaal - 20u15 - €20/17/14

## THE BROKEN CIRCLE BREAKDOWN

*Roel Vanderstukken & Lize Feryn in de huid van Monroe & Alabama*  
Het ontroerende muziektheaterstuk van Johan Heldenbergh & Mieke Dobbels wordt na 10 jaar hernomen met kleppers Lize Feryn & Roel Vanderstukken. Samen met de vierkoppige bluegrassband The Sons of Navarone brengen ze het intense verhaal van het gebroken koppel Alabama & Monroe. De liefde voor elkaar, de liefde voor een kind en liefde voor de dood. Een AuFond productie in regie van Manu Jacobs.  
> do 16 november - schouwburg - 20u15 - € 25/22/19



## GERT-JAN DREESSEN QUARTET

*Veelkleurige jazz met 4 toppers uit de Europese muziek*  
Drummer en componist Gert-Jan Dreesen groeide een beetje op in ons cultuurhuis als deelnemer aan de vele jamavonden in het MUZEcafé. In 2019 trok dit supertalent naar de befaamde New School of Jazz and Contemporary Music in New York. Nu stelt hij, onder de vleugels van JazzLab, zijn kwartet voor met een fenomenale bezetting: Bram De Looze [piano], Jean-Paul Estiévenart [trompet] en Cyrille Obermüller [bas].  
> vr 24 november - zwarte zaal - 20u15 - € 18/15/12

## LUCINDA RA / STEFANIE CLAES

*'Ravensbrück' - beeldend theater voor iedereen vanaf 10 jaar*  
Een beeldende voorstelling voor een klein publiek over oorlogstrauma. De grootmoeder van Stefanie Claes verbleef een jaar in het concentratiekamp Ravensbrück. Met een tafel, zelfgemaakte figuren en een mix van tekeningen, klanken en muziek geeft Stefanie Claes op een unieke manier emoties weer en toont ze hoe bepaalde gebeurtenissen een levenslang effect kunnen hebben op drie generaties vrouwen.  
> vr 17 november - zwarte zaal - 18u45 & 21u - € 19/16/13



## BARBARA DEX

*'Dex in 't groot' - nieuw album n.a.v. 30 jaar op de planken*  
De afgelopen 30 jaar zagen we een veelzijdige Barbara Dex op het podium die bijna alle muziekstijlen heeft uitgeprobeerd. Nu staat ze te popelen om haar nieuwe plaat te lanceren, vol Nederlandstalige klassiekers en opgenomen met een heus symfonisch orkest. Een reden dus om op tournee te gaan met deze liedjes, aangevuld met een greep uit haar 30-jarige carrière en begeleid door een orkest o.l.v. gitarist Jo Mahieu.  
> za 25 november - schouwburg - 20u15 - € 26/23/20

## COMPAGNIE BARBARIE & BRONKS

*'Dit is niet de titel' - zot theater voor iedereen vanaf 7 jaar*  
De zotte dames van Compagnie Barbarie hebben een fantasierijke voorstelling gemaakt over liegen. Alhoewel dat niet helemaal waar is. Het is te zeggen: ze liegen niet de hele tijd. Toch niet in de voorstelling. Ze doen ook nog andere dingen. Die ook leuk zijn. Maar natuurlijk niet zo leuk als liegen... Mopje! Eerlijk zijn is belangrijk. Ook al duurt eerlijk zijn soms veel te lang.  
> zo 19 november - schouwburg - 15u - € 8/7/6



## BLINDMAN

*'Icons - The American Minimalists'*  
Het fameuze BLINDMAN gaat in 2023 maar liefst drie albums uitbrengen met de minimalistische muziek van Steve Reich, Philip Glass & Terry Reilly. Samen met de cultuurcentra van Maasmechelen en Lommel kan je het in Limburg beleven, telkens met andere bezettingen. MUZE trekt naar de kerk van Zolder voor muziek van Glass, Reilly & Reich voor strijkers, piano [Fabian Cooman] en elektrische gitaar [Eric Sleichim].  
> vr 1 december - kerk Zolder - 20u15 - € 22/19/16

## HET NIEUWSTEDELIJK

*'Mooie jaren - een kroniek van onze tijd'*  
Deze coproductie met de 50-jarige UHasselt volgt het verhaal van enkele vrienden tegen de achtergrond van de recente geschiedenis: mijnsluiting, maanlanding, vrije liefde, oliecrisis, val van muur en banken. Een kroniek van onze tijd, in grote en kleine verhalen, met 10 uitstekende spelers en live muziek in regie van Stijn Devillé & Christophe Aussems.  
> di 21 & wo 22 nov - schouwburg - 20u15 - € 18/15/15/6 [-18 jaar]

## OKO YONO

*Kate Bush Tribute met o.m. Myrthe Luyten & Birsan Uçar*  
Okó Yono is de vrouwenpowerband van Myrthe Luyten [Astronaute, Mad About Mountains], Annelies Van Dinter [Echo Beatty], Birsan Uçar [Hydrogen Sea] & Caitlin Talbut [Blond, Bluai]. Na een tribute aan Serge Gainsbourg brengen ze met hun vier unieke stemmen een ode aan Kate Bush, de koningin van de lyrische, sensuele en grensverleggende dramapop. Kate Bush, helemaal terug van een tijdje weggeweest.  
> za 2 december - schouwburg - 20u15 - € 20/17/14

## TG MOTUS

### 'Het meisje met de zwavelstokjes'

Eén op 3 kinderen groeit op in armoede. Met dit verhaal willen we aantonen dat ieder van ons de mogelijkheid heeft om hier mee een einde aan te maken. Het alom gekende sprookje van Hans Christian Andersen in een modern jasje en in een verrassende vorm gegoten. De opbrengst van deze voorstelling wordt geschonken aan het goede doel, nl. armoede en kansloze gezinnen.

> vr 8 & za 9 dec - 20u, zo 10 dec - 15u - schouwburg - €15/15/15



## TRIXIE WHITLEY

### In concert

Wat een stem die je omver blaast. De multigetalenteerde Trixie Whitley is live beklijvend, rauw en intens. Ze is geboren in Gent, maar groeide op in de New Yorkse muziekstudio's met haar vader Chris. Ze werkte samen met grote namen zoals Daniel Lanois, Robert Plant & Marianne Faithfull. In 2019 verscheen het album 'Lacuna'. In 2023 komt ook nieuw materiaal uit waarvan jullie als eerste live getuige zijn.

> za 16 december - schouwburg - 20u15 - € 30/30/30



## KOPERGIETERY & HET SCHELDEOFFENSIEF

### 'Colors', kleurrijk theater en muziek voor iedereen vanaf 6 jaar

'Colors' toont het ware coloriet van een diverse groep spelers op scène. Puntje voor puntje zoeken ze samen naar de juiste puzzel waarin hun verenigde kleurenpracht kan schitteren. Kom kijken naar dit schouwspel dat krioelt van kleuren, gedachten en prachtige geluiden. Kortom, een kleurrijke betovering voor iedereen vanaf 6 jaar met o.a. Geoffrey Burton en Flor Van Severen.

> zo 17 december - schouwburg - 15u - € 8/7/6

## LAÏS

### In concert met 'De langste nacht'

Laïs is terug met een nieuw album na 8 jaar. Jorunn & Nathalie worden vergezeld door hun beide partners Bjorn Eriksson & Tomas de Smet, multi-instrumentaliste en zangeres Esther Lybeert, gitarist Tom Theuns en drummer Roel Poriau. De versmelting van de muzikale werelden van deze topmuzikanten en volbloedzangeressen gaat vuurwerk geven tijdens deze langste nacht of kortste dag van het jaar!

> do 21 december - schouwburg - 20u15 - € 26/23/20



## JELLE CLEYMANS

### Presenteert nieuw album 'Roubaix'

Op onze zoektocht naar het grootste geluk, moeten we af en toe een beetje afzien. Maar als we dat doen, dan wacht de velodroom als opperste beloning. 'Roubaix' is Cleymans' vierde soloalbum. In zijn eigen, slimme en frivole stijl brengt hij samen met zijn vijfkoppige band [Peter Verhagen, Patrick Steenaerts, Alano Gruarin, Jan Cleymans & Yves Baibay] een vaak grappige ode aan het struggelen.

> za 13 januari - schouwburg - 20u15 - € 21/18/15

## ANNELIES VAN HULLEBUSCH & WANDA EYCKERMAN

### 'Papierlied' - beeldend theater voor iedereen vanaf 4 jaar

Een beeldende voorstelling die begint bij een kleine, onopvallende boekenkast. Langzaam ontvouwt er zich een bijzondere wereld vol schaduwspelen, pop-up maquettes, voorwerpen, klank en licht. Zo wekken Wanda Eyckerman & Annelies Van Hullebusch een papieren universum tot leven. Ze vouwen, knippen, scheuren en belichten. Een visuele reis die helemaal anders eindigt dan ze begint.

> zo 14 januari - zwarte zaal - 15u - €8/7/6

## ROOM 13 ORCHESTRA & MICH WALSCHAERTS

### In concert met het werk van Elvis Costello

Mich Walschaerts [Kommil Foo] & Yves Meersschaert [Room 13 Orchestra] delen al jaren een grote passie voor het werk van Elvis Costello: grootse melodieën gecombineerd met straffe teksten. In een regie van Ineke Nijssen gaan ze samen met 24 muzikanten van Room 13 Orchestra voor een beklijvende muzikale vertolking. Mich vertaalt, zingt en vertelt zich een weg doorheen het fantastische oeuvre van Elvis Costello.

> vr 19 januari - schouwburg - 20u15 - € 26/23/20

## JEF NEVE

### Met nieuw album 'That old feeling'

Op zijn nieuwe plaat 'That old feeling' vult Jef het geluksgevoel in met eigen werk en met songs van Paul Simon over Marvin Gaye tot Damien Rice. Op het album doet hij dat met straf volk zoals Trijntje Oosterhuis & Sam Sparro. Live gaat het even straf zijn met de zang van Monique Harcum, Sam Merrick, de ritmesectie Nathan Wouters [bas] & Jens Boutery [drums] en de trompet van Teus Nobel.

> za 20 januari - schouwburg - 20u15 - €26/23/20

## HET NIEUWSTEDELIJK

*'Vuur' - een respectvolle herinnering aan de collegebrand*

50 jaar geleden, in 1974, werd België opgeschrikt door de fameuze collegebrand in Berkenbos. Een gemeenschap werd verscheurd door verdriet en ongeloof. Regisseur Christophe Aussems maakte er een intens en respectvol stuk over dat 10 jaar geleden in MUZE in première ging. Tijd nu voor een herneming met de virtuoze acteur Jonas Van Thielen en de prachtige live muziek van Myrthe Luyten & Bert Hornix.

> di 23 januari - schouwburg - 20u15 - €22/19/16



© Katrijn Van Giel

## LAZARUS / ROBBIN ROOZE / BETON LTD.

*'Bloed' met o.a. Sofie Declair & Koen De Graeve*

'Bloed' is theater én film over de illusie van het vrije Westen, over het verlangen naar eeuwige jeugd. Een man ontwaakt langzaam uit een coma en herinnert zich stap voor stap een halpbrekende tocht die hij in 1989 aflegde naar deze kant van het IJzeren Gordijn. Gespeeld door een supercast met Koen De Graeve, Pieter Genard, Günther Lesage, Sofie Declair, Ryszard Turbiasz, Joris Van den Brande e.a.

> do 1 februari - schouwburg - 20u15 - € 24/21/18

## GOLEMAN

*Mauro Pawlowski, Leen Diependaele & Peter Holvoet-Hansen*

De steeds schrikbarender reus Goleman rukt verder op. Drie troubadours gaan hem tegemoet. Gewapend met de zinderende zang en muziek van Mauro Pawlowski & Leen Diependaele [Samowar] in combinatie met de unieke verzen van dichter Peter Holvoet-Hanssen en een special guest. Een maffe combinatie, een geestig laboratorium van klank en poëzie die in première mag gaan in onze zwarte zaal.

> vr 26 januari - zwarte zaal - 20u15 - € 20/17/14



© Thierry Van Vreckem

## GUIDO BELCANTO & ROLAND

*'Les stratiers de la chanson'*

Vraagt men zich af wie hier bij ons de meest vooraanstaande bluesartiest is, dan zal het antwoord unaniem luiden: Roland. Vraagt men zich af wie hier bij ons de meest vooraanstaande zanger van het levenslied is, dan is het antwoord klaar en duidelijk: Guido Belcanto. Beiden begonnen als straatzanger slaan ze nu de handen in mekaar, begeleid door een fantastische schare topmuzikanten. Een muzikale hoogmis!

> za 3 februari - schouwburg - 20u15 - € 26/23/20

## SCALA

*In concert met 'Gloaming'*

Zoals na een lange dag de zon in diverse kleuren en schakeringen ondergaat. Dat gevoel roept de muziek van Scala op. Live weten de stemmen van de meisjes van Scala steeds te beklijven. In 'Gloaming' selecteren de broers Steven & Stijn Kolacny voor u de absolute muzikale Scala-hoogtepunten uit hun Hollywood-repertoire. Een avond vol emotie, schittering en ontroering. Kippenvel!

> za 27 januari - schouwburg - 20u15 - € 26/23/20

## RUDI VRANCKX & CO

*'Kleine helden'*

Een reis langs oorlog, bevrijding, verzet en hoop. Rudi Vranckx selecteert met Wigbert, Patrick Riguelle, Gertjan Van Hellemont [Douglas Firs] en Serge Feys [Arno] passende songs bij zijn aangrijpende verhalen en beelden. Zo geeft dit gezelschap een gezicht aan gewone mensen die in de moeilijkste omstandigheden boven zichzelf uitstijgen en het verschil maken in hun eigen leven en dat van anderen.

> di 30 januari - schouwburg - 20u15 - € 21/18/15



© Kathie Danneels

## JEROEN LENAERTS, MANDOLINMAN & MATHIJS BERTEL

*'De wolfmens' - naar 'Houtekiet' van Gerard Walschap*

De historie van een onweerstaanbare oermens die een dorp sticht. Een heidens evangelie over het ontstaan van de beschaving en een blauwdruk van het algemeen menselijke: de liefde, het leven en de dood. Jeroen Lenaerts [o.a. Thuis] wordt muzikaal begeleid door MANDolinMAN en Mathijs Bertels [Ansatz Der Maschine]. Met tekeningen en projecties van Lot Vandekeybus in een regie van Jonas Van Thielen.

> vr 9 februari - zwarte zaal - 20u15 - € 24/21/18

## UGO DEHAES

*'Limp' - een unieke dansproductie op basis van artificiële intelligentie*

Binnen zijn Forced Labor-cyclus onderzoekt choreograaf Ugo Dehaes hoe hij dans kan maken zonder dansers, mét robots en AI dus. Na Arena [2020] en Simple Machines [2021], is er nu het derde deel Limp. Voor Limp gaat hij opnieuw met een echte danser werken, David Framba, die moet vertrouwen op een hoogtechnologische voetprothese. Fascinerend! [i.s.m. C-TAKT+]

> za 10 februari - schouwburg - 20u15 - € 15/12/9

## KAPITEIN WINOKIO

*'Het circus van gevoelens' - voor iedereen vanaf 3 jaar*

Kapitein Winokio is bang van beren. Hij wordt boos wanneer zijn goocheltruc niet lukt en bedroefd als niemand met zijn grapjes lacht. Maar zingen met alle kampioenen, daar wordt hij blij van. In dit muzikale circus vliegen de angsthazen, krokodillentranen en bibberbeentjes gewoon tussen de clownsneuzen door. Want de Kapitein, Mevrouw de Poes & de Matrozen jongleren met alle emoties.

> zo 11 februari - schouwburg - 15u - € 15/14/13

## SALTO AMORTALE

*Een versmelting van circus, acrobatische dans en beeldend theater*

Een circusvoorstelling voor jong en oud vol humor en poëzie gemaakt door Serena Wuytack. Het verhaal van een kunstenaar die door elkaar wordt geschud door een rebelse muze. Serena werkte voor dit project samen met coaches Brandon Lagaert [Peeping Tom] & Danny Ronaldo [Circus Ronaldo]. Acrobaten Jarno Vanthuyne & Sofia Enríguez Martínez en muzikant Hans Beckers mogen schitteren.

> vr 16 februari - schouwburg - 20u15 - € 18/15/12



## ISOLDE LASOEN

*In concert met haar tweede succesalbum 'Oh Dear'*

Isolde Lasoen wist met haar tweede album 'Oh dear' overal 4 sterren te vangen en mag zich ondertussen een grande dame van de Belpop noemen. Ze durft lekker bombastisch in verschillende stijlen te grabbelen, van vintage soundtracks over psychedelica tot lekker sexy Franse pop. Live is het helemaal een feest met Ben Brunin [bas], Ben Van Camp [gitaar] & Luc Vermeir [synths]. Komt dat horen!

> vr 23 februari - schouwburg - 20u15 - € 24/21/18

## MARIE FRANÇOIS

*'Who doesn't love Chopin's Nocturnes'*

In april '22 deed pianiste Marie François iets wat niemand haar ooit voordeed: in 21 dagen de 21 Nocturnes van Chopin instuderen en dat nog wel bij pianobouwer Fazioli in Warschau. Een hele uitdaging, zowel op technisch als op muzikaal vlak. De integrale Nocturnes met de hartstochtelijke toets van Marie François, dat is een unieke beleving die je moet meemaken in de intieme setting van onze zwarte zaal.

> za 24 februari - zwarte zaal - 20u15 - € 18/15/12

## ATANERES & PETER HERTMANS

*'Inner stories' - een knappe fusie van jazz en klassiek*

Samen met strijkorkest Ataneres Ensemble gaat gitarist Peter Hertmans op zoek naar de ultieme symbiose tussen de werelden van jazz en klassiek. De ruggengraat van deze productie zijn arrangementen van Hertmans voor strijkorkest en trio. Ook het klassieke repertoire zoals 'Oblivion' van Piazzolla of 'Elegy' van Tchaikovsky komen aan bod en zelfs gedichten van broer Stefan Hertmans.

> za 17 februari - zwarte zaal - 20u15 - € 24/21/18



## CLEYMANS, PAULUSSEN, VEKEMAN & LEUE

*'Loos' - een hartverwarmende theaterproductie over adoptie*

Samuel Vekeman, zelf adoptiekind, vroeg aan Dimitri Leue om een voorstelling te maken over adoptie. Een verhaal over de weegschaal tussen hier en daar, biologische verwantschap en emotionele verbinding. Clara Cleymans en Inge Paulussen vervoegen hen in de zoektocht naar de juiste woorden om dit thema zin te geven. En dat mag ook met een snuif humor. Met live muziek van Toon Offeciërs.

> do 22 februari - schouwburg - 20u15 - € 24/21/18

## FABULEUS, HET LAB & 6 LIMBURGSE CC'S

*'Beyond the Edge' - voor iedereen vanaf 12 jaar*

Geen hoogte zonder laagte. Geen einde zonder begin. In 'Beyond the Edge' beweegt een groep jongeren over een levensgrote installatie van ladders. Op de kruising tussen acrobatie, dans en parkour toont circus- en dansmaker Piet Van Dycke hoe we allemaal hogerop proberen te geraken, maar ook hoe we in iedere positie afhankelijk zijn van elkaar. Spanning verzekerd!

> do 29 februari - schouwburg - 20u15 - € 12/10/8

## DAAU & RUDY TROUVÉ

*In concert met 'Musik für Animierten Tonspurfilm'*

Die Anarchistische Abendunterhaltung is terug, en hoe! Het creatieve vuur wordt dit keer opgepoekt door levende legende, beeldend kunstenaar en geluidsgoochelaar Rudy Trouvé. Met drums, klarinet, contrabas, accordeon en enkele aftandse taperecorders doken ze de kelder in. Het resultaat is een plaat vol paradoxen. Groezelig en gepolijst tegelijk. Benieuwd hoe dit knotsgekke avontuur afloopt?

> vr 1 maart - zwarte zaal - 20u15 - € 22/19/16

## LAIKA & PRADO

'Aventuras' - voor iedereen vanaf 9 jaar

Een mobiel labyrint waarin je doorheen verschillende werelden kan dolen. Een tocht waarbij je van het ene in het andere avontuur rolt en die je telkens weer voor uitdagende keuzes stelt. Een installatie ook die de zintuigen bespeelt. Met geuren, gedurfde smaken en geluiden word je ondergedompeld in een wereld die je aanspoort al je moed te verzamelen. Avontuur voor iedereen vanaf 9 jaar!

> zo 3 maart - zwarte zaal - 14u & 17u - € 8/7/6



## JOHAN TERRYN

'Tot onze grote spijt'

Na het fantastische 'Het uur blauw', over afscheid nemen, gaat Johan Terryin aan de slag met ons spijtverteringsstelsel. Want iedereen is op zoek naar een manier om spijt te verteren. Op een bedje van humor en met diepgang onderzoekt hij het nut van het gevoel spijt en hoe je die spijt uit het verleden kan omzetten naar iets waardevols voor de toekomst. Johan Terryin, een zeer fijnzinnige conferencier!

> do 7 maart - zwarte zaal - 20u15 - € 20/17/14



## JEROEN DE PAUW & DUO DOPPIO STILE

'Smaak' - heerlijke interactie tussen muziek, beeld en smaak

Jeroen De Pauw kan koken als de beste. In 'Smaak' vertelt hij over de kunst van het koken en over smaken die ontroeren. In dialoog met Hugh Desmond [violist/filosof], Waldo Geuns [pianist/musicoloog], fotografen Marc & Bart Wauters en jonge cineasten van het Ritcs wordt het een smaakvolle muzikale, visuele en interactieve voorstelling. Inclusief 5 bijzondere proevertjes of smaakbommetjes.

> vr 15 maart - balzaal - 20u15 - € 24/21/18

## NICK DRAKE REMEMBERED FOR A WHILE

Naima Joris, Gianni Marzo, Jan Swerts, Nicolas Rombouts & Renée Sys

Een mooie hommage aan Nick Drake, 50 jaar na zijn overlijden. Een show met verhalen uit Drakes korte leven als interpretaties van zijn grootste hits, die nooit hits geweest zijn. Op een zucht gestrand van de 27 Club was Nick Drake bij leven even onbekend als briljant. Maar begin van de 21ste eeuw werd Nick Drake tot een icoon verheven, dankzij een fanclub van o.m. Bon Iver, Beck, Elton John, Norah Jones...

> za 16 maart - schouwburg - 20u15 - € 22/19/16

## FRANK VANDER LINDEN

In concert met 'Zanger/gitarist'

Een man trekt zijn jas aan en gaat de baan op. Hij neemt zijn gitaar en reist naar een plek waar mensen naar zijn songs en verhalen komen luisteren. Dat doet hij al jaren, meestal met De Mens, maar soms ook helemaal alleen of met meesterpianist David Poltrock. Onder zijn arm zitten een aantal covers, songs uit zijn solo-albums en nieuw werk. De zaal zal lachen én huilen!

> za 9 maart - schouwburg - 20u15 - € 24/21/18



## THEATER MALPERTUIS / BOB DE MOOR

'Wildeman' - een prachtige tekst van Jeroen Olyslaegers

Ieder jaar in augustus gaat bij de uit Antwerpen gevluchte cafébaas Beer het licht uit. Dan sluit hij zich op in z'n Amsterdamse zolderkamer om af te dalen in de tragiek van z'n leven. Drie vrouwen heeft hij verloren in het kraambed. Een geschiedenis van verdriet en schaamte met de broeierige 16e eeuw als achtergrond. "Deze monoloog van Bob de Moor en Jeroen Olyslaegers is van een ontroerende eenvoud" [DS]

> do 14 maart - zwarte zaal - 20u15 - €20/17/14

## THEATER DE SPIEGEL

'Pap:pret-à-porter' - vanaf 8 maanden tot en met 4 jaar

Een wonderde wereld uit een koerierszak geïnspireerd op allerlei boeken. Een plooibaar fotoalbum boordevol landschappen, textielboeken waarin je het verhaal kan voelen. Boeken om van te smullen, een kleurrijke bolletjeswind die door de ruimte waait of blokletters die uit de bladzijden dansen. Spannend visueel theater mét live muziek voor de allerkleinsten.

> zo 17 maart - zwarte zaal - 11u & 16u - € 8/7/6

## FIEN LEYSEN / BERLIN

'Alabama' - met live muziek van Steven De Bruyn

Fien Leysen treedt in de voetsporen van haar overleden vader, journalist Kris Leysen. In 1978 maakte hij een reportage over studenten en hun American Dream in Alabama. 45 jaar later trekt Fien, nu dezelfde leeftijd als haar vader toen, naar Alabama en zoekt de mensen van toen op met nieuwe vragen. Videobeelden, live muziek en haar verhaal brengen het verrassende resultaat van deze nieuwe ontmoeting.

> do 21 maart - zwarte zaal - 20u15 - € 20/17/14



## SENNE GUNS

*'Senne en Lokko' - geniaal muzikaal cabaret*

Cabaretier, muzikant bij Admiral Freebee, muzikale chefkok... die Senne Guns kan wel wat. En wat hij niet kan gaat Lokko opvangen. Lokko is drummer, gitarist, bassist, pianist, blokfluitist... én bouwer van spectaculaire decors. Dit duo brengt ons een feel-good avond vol muzikale wist-je-datjes. Een feest voor oog én oor waar je met grote glimlach buiten wandelt. Welkom in het universum van Senne en Lokko.

> vr 29 maart - schouwburg - 20u15 - € 22/19/16

## BRUSSELS JAZZ ORCHESTRA & CAMILLE BERTAULT

*'Gainsbourg - tribute to an icon of French music'*

Lucien Ginsburg evolueerde van rebelse jazzmuzikant in clubs naar de alom bekende Serge Gainsbourg. Zijn songs, doordrongen van humor, seks, subversie en woordspelingen, maakten van hem een enorm invloedrijke artiest. 12 nummers werden door BJO gearrangeerd en samen met de Franse zangeres en rijzende ster Camille Bertault op plaat uitgebracht. Nu eindelijk live te horen in MUZE.

> za 30 maart - schouwburg - 20u15 - € 26/23/20



## SOFIE VANDEN EYNDE / IMAGO MUNDI

*'Verdwijntijd' - een bijzonder project over burn out*

Muzikante Sofie Vanden Eynde [luit & theorbe] verwerkt haar burn out in een bijzonder recital tussen ruis en helderheid, verwarring en stilte, wanklank en harmonie. Samen met auteur Annemie Peeters vond ze de juiste woorden. Actrices Katelijne Damen & Caroline Daish lenen hun stem aan Sofies innerlijke dialoog. Soundscapes van Vladimir Gorkinski haken zich vast en beeldend werk van Emilie Lauwers maakt het af.

> zo 7 april - schouwburg - vrije zit - 16u - € 20/17/14

## RADIO CACHOT

*'Hé kaffer' - de kermiswereld van Fred Klee*

Een kaffer betekent boer in het Bargoens, de taal van foorkramers, zigeuners of voyageurs. Fred Klee groeide op met een foorkramer als vader en een burgervrouw als moeder. Fred loodst ons muzikaal door zijn leven in twee werelden, de invloed ervan op zijn keuzes en hoe het eindelijk leidde tot de gevangenis. Met straffe verhalen, veel zang, gitaren, viool, piano en accordeon komt zijn wereld tot leven.

> za 13 april - zwarte zaal - 20u15 - € 20/17/14



## TOUT PETIT & SAMUEL BAIDOO

*'grot - nest - tempel - huis' - voor iedereen vanaf 4 jaar*

'grot - nest - tempel - huis' houdt het midden tussen een dansvoorstelling, een concert en een beeldende installatie. Vier dansers bouwen samen een ruimte. Jij mag meebouwen, of kijken, of allebei. Het wordt een plek om te dromen en te spelen. Een fijne dansante en beeldende ervaring voor jong en oud, een moment van rust, fantasie en verbinding. Ideaal voor zondagnamiddag!

> zo 14 april - schouwburg - 14u & 17u - € 8/7/6

## ARSENAAL & HET KWARTIER

*'Freedom club' - een virtueuze monoloog van Joris Van den Brande*

Regisseurs-auteurs Freek Mariën & Carl von Winckelman maakten dit bijzonder pertinent stuk over een klimaatactivist, uitstekend gespeeld door Joris Van den Brande. Terwijl hij de wereld probeert te redden met woede en engagement, speelt hij zijn gezin kwijt. En dan komt de vraag: welke natuurrampen moeten er nog gebeuren om gehoord te worden? Een must see voor iedereen vanaf 14 jaar.

> do 18 april - schouwburg - 20u15 - € 20/17/14

## BRUNO VANDEN BROECKE, BART VOET & ESMÉ BOS

*'Liefde is van hout'*

Bart Voet & Esmé Bos zijn twee poëtische zielen, talenten vol ambacht, al heuglijk lang verknocht aan elkaar en aan de muziek: fado, volksliedjes, jazz... Esmé zingt en Bart speelt. Zij vlechten in 'Liefde is van hout' hun muzikjes met het verhaal van Bruno Vanden Broecke, de grenzen van muziektheater aftastend. Een gesproken lied, een gezongen verhaal over grote liefde en een grote boom.

> vr 19 april - schouwburg - 20u15 - € 20/17/14

## MAMA'S JASJE

*In concert met 'Dagboek van een zanger'*

Peter Vanlaet grasduint in zijn carrière van meer dan 30 jaar en kiest voor zijn meest autobiografische nummers. Een kijk in zijn ziel, boordevol intimiteit. In een sfeervolle setting zal zijn muziek door merg en been gaan. Zeker als hij rugdekking krijgt van deze klasbakken: Bert Verschuere[n] [gitaar], Didier Deruytter [keyboard] en de virtueuze stemmen van Chantal & Steve Kashala.

> za 20 april - schouwburg - 20u15 - € 26/23/20

## DE LIJST VAN HAN SOLO

*Verkiezing met Han Solo, Serine Ayari, Kim Duchateau, Erhan Demirci...*

In mei 2024 zullen de Europese, federale en regionale teerlingen terug geworpen worden in de Wetstraat. Een legislatuur lang hebben politici de kans gehad om zich te bewijzen. Tijd nu voor een komische evaluatie met een lijst van straffe comedians, met elk hun eigen kijk en invalshoek op de huidige politiek. Avondvullende verkiezingskoorts met zowel doorwinterde als diverse, jonge comedians.

> di 30 april - schouwburg - 20u15 - € 20/17/14

## DESCHONECOMPAGNIE & TRANSPARANT

*'Rigoletto' met o.a. Stefaan Degand & Karlijn Sileghem*

Een bewerking van Verdi's opera en Victor Hugo's toneelstuk. Stefaan Degand speelt Rigoletto, de hofnar van de koning. Hij staat met een lijkzak in een bootje. In de zak zit niet wie hij in opdracht wilde laten vermoorden. Twee zangers [Esther Kouwenhoven & Lars Corijn], twee acteurs [Karlijn Sileghem & Tom Goossens], en pianist Wouter Deltour, dalen samen met hem af in de tragedie die begon als een komedie.

> za 4 mei - schouwburg - 20u15 - € 24/21/18



## BART HERMAN

*In concert met nieuw album 'Volwassen en gestreken'*

Splinternieuwe theatershow van deze unieke singer-songwriter-gitarist. Bart Herman was al vaak te gast in MUZE, telkens voor een bomvolle zaal. Nu pas vindt hij van zichzelf dat hij volwassen is en netjes gestreken. Dat wil hij bewijzen met Raf Helsen [drums], Mario Vermandel [contrabas] en Dirk Naessens [viool]. Kom en geniet van deze John Prine der Lage Landen.

> za 25 mei - schouwburg - 20u15 - € 26/23/20

## DE ROOVERS

*'Dwarskijker' - naar 'Fraulein Agnes' van Rebekka Kricheldorf*

Satirische komedie over een kunstjournaliste die het middelpunt is van een bont allegaartje kunstenaars. In haar woning ontvangt Agnes vriend en vijand voor gesprekken en feestjes. Niemand blijft gespaard van haar bijtende kritiek. Maar ze heeft één zwakte... Met Bartel Busschaert, Robby Cleiren, Sara De Bosschere, Manizja Kouhestani, John Niyibizi, Luc Nuyens, Sofie Sente & Mil Seynaeve.

> do 30 mei - schouwburg - 20u15 - € 24/21/18

## PIV HUVLUV

*'Zoets verzin je niet' - een komische roadtrip doorheen de US*

Piv staat 25 jaar op de planken en dat moest leiden tot een jubileumvoorstelling. Maaïke Cafmeyer heeft hem voor deze gelegenheid gecoacht. Piv keert terug naar 1987, een jaar waarin hij ervaart wat de blues is. Als tegengif plant hij een reis naar Amerika. Een heerlijk grappige roadtrip, een weg naar volwassenheid met een unieke soundtrack doorheen de US. Volgens de gazet een humorist buiten categorie!

> vr 17 mei - zwarte zaal - 20u15 - € 20/17/14

## ARNOU VAN DEN BOSSCHE

*'Coach' - comedy voor mensen die willen werken aan zichzelf*

Met zijn 'Burn-out voor beginners' en 'De relatief luisteraar' verkocht hij twee keer de Lotto Arena uit. In zijn nieuwste show 'Coach' duikt Arnout in de wondere wereld van de coaches en experts. Met zijn gekende schema's geeft hij eenvoudige inzichten waarmee we ons leven kunnen sturen naar ongekende successen. Kortom, een ticket voor deze show is de beste investering in jezelf.

> vr 24 mei - schouwburg - 20u15 - € 26/23/20



## FILIP JORDENS & MAARTEN LINGIER

*Hommage à Brel*

In 'Hommage à Brel' brengen zanger Filip Jordens en pianist Maarten Lingier een weloverwogen bloemlezing uit het magistrale oeuvre van Jacques Brel. Geheel in Breliaanse traditie versmelten ze de kracht van het woord en de passie van de partituur tot parels van zuivere vertelkunst. Meer dan ooit ligt de nadruk op minder bekend werk én op de dichterlijke schoonheid van de schijnbare eenvoud.

> vr 31 mei - zwarte zaal - 20u15 - € 21/18/15

## ERHAN DEMIRCI

*Met zijn vierde comedyshow 'Verwachtingen'*

Belg, Vlaming, Turk, Brusselaar, Limburger, zoon van, echtgenoot, papa, supporter... Net als iedereen vertolkt Erhan verschillende rollen op één dag. En bij elk van die rollen horen verwachtingen. Moet én kan je voldoen aan alle verwachtingen? Als je maar aan enkele verwachtingen kan voldoen, mag je dan kiezen? Zijn vierde show wordt opnieuw een avond vol originele en herkenbare grappen.

> vr 7 juni - schouwburg - 20u15 - € 21/18/15

## JOKE EMMERS & VISJAL AUWERX

### 'Weg van India'

Hij kwam in India ter wereld. Zij in België. Samen plannen zij op weg te gaan naar zijn wondere geboorteland maar niet zonder een grondige voorbereiding en inleving in de rijke Indiase cultuur. Deze verdieping willen Visjal & Joke graag met ons delen. Ze nemen ons mee op reis met prachtige verhalen en fascinerende sitarklanken en gezang. De ontdekking van India is een eindeloos proces...

> do 13 juni - zwarte zaal - 20u15 - € 20/17/14



## URBANUS

### 'Bis, bis, bis !!!'

Na een carrière van meer dan 50 jaar beginnen sowieso al wat peesjes tegen te wringen in zijn kop en gewrichten, maar Urbanus blijft wie hij is en zal weer met vol enthousiasme op de planken verschijnen. Hij wil zijn fans verrassen met een kersverse show, met nieuwe nummers en zotte verhalen. En natuurlijk komen ook enkele van zijn grootste hits en meezingers aan bod.

> za 15 juni - schouwburg - 20u15 - € 35/35/35



## SANNE SANNE

### Topzangeres Sanne Huijbregts stelt nieuw album voor

Een mooie avond met de etherische folk-jazz van de jonge Amsterdamse zangeres Sanne Huijbregts. De Nederlandse jazz heeft er een kleurrijk karakter bij. Want Sanne schrijft heilzame muziek, verpakt in sprankelende texturen, rijke vocale harmonieën en verleidelijke grooves. Met haar kwartet Sanne Sanne verbindt ze de zinnelijke klanken van de indie-folk met het avontuur van de hedendaagse jazz.

> vr 21 juni - zwarte zaal - 20u15 - € 18/15/12



## LILIANE SAINT-PIERRE

### In concert met '60 jaar on tour'

1964 - We gotta stop... denk er eens over. De titel en eerste zin van een eerste grote hit en het begin van mijn carrière. Lang heb ik er niet over na hoeven te denken. 60 jaar later is de muziek, het podium nog steeds mijn grote liefde, mijn passie. Of zoals John Miles het zo prachtig heeft verwoord: 'Music was my first love and it will be my last'. Met veel dank en respect aan mijn trouw publiek! Groetjes, Liliane x

> za 22 juni - schouwburg - 20u15 - € 26/23/20

