

MUZE[®]

MARKTPLEIN 3 - 3550 HEUSDEN-ZOLDER
TEL 011/80.80.98 - WWW.MUZE.BE

NR 120 | ZOMER 2022 | DRIEMAANDELIJKS TIJDSCHRIFT | AFGIFTEKANTOOR 3560 MASSPOST HASSELT | P206559



PB-PP
BELGIE(N)-BELGIQUE

2022 | 2023



CIRCUS RONALDO *sono io?*

wo 7 > vr 9 september - domein bovy - 20u15 - €20/17/14 - vanaf 12 jaar
Een zoektocht naar hereniging tussen vader en zoon, tussen speler en publiek, tussen oude glorie en nieuwe kansen. Danny & Pepijn Ronaldo, vader en zoon, samen op scène. Ze delen hun liefde voor muziek en spelerei en bouwen zo een brug tussen gelijkenissen en verschillen. De vader lijkt vastgeroest in zijn verleden. De zoon zoekt naar verzoening tussen het oude circus van zijn vader en de nieuwe wereld.



MANOESH / *manoesh stole from the fifties [try out]*

vr 16 september - zwarte zaal - 20u15 - €10
De geweldige zangeressen Marij Hulsmans, Marianne Van Gemert & Elke Smeets hebben gestolen van de jaren 50 en werden op heterdaad betrapt. Uw favoriete cultuurcentrum is zo vrij geweest om hun borgsom te betalen. In ruil hiervoor komen ze hun begerlijke buit met u delen: heerlijke close-harmony, jailhouse rock en na-oorlogse freedom swing in een warm kader met retro feel van de fifties.

SAM JORIS OCTET & BERT JORIS / *in concert*

vr 7 oktober - zwarte zaal - 20u15 - €21/18/15
Trompettist Bert Joris is één van de meest iconische jazzlegendes die België rijk is. Nu bundelt hij met zoon Sam de krachten voor een verfrissende theatertour n.a.v. zijn 65ste verjaardag. Voor die gelegenheid wordt het jazzoctet 8 o'clockshadows opnieuw samengebracht onder de naam Sam Joris Octet. Het oude en nieuwe repertoire van Bert Joris vormt het uitgangspunt voor een feestelijke avond.



GABRIEL RIOS / *in concert met 'flore'*

za 8 oktober - schouwburg - 20u15 - €30
Flore, het vijfde studioalbum van Gabriel Rios, is een lofzang aan de muziek van Latijns-Amerika en het Caraïbisch gebied. Rios werd geboren in San Juan, maar verhuisde als 17-jarige naar België. De songs op dit album gaan terug naar de jeugd van zijn vader en grootvader. Dit latin album werd gemaakt in afzondering en ballingschap, niet alleen omwille van corona maar ook omwille van wat er nog rest van zijn roots.

ESMÉ BOS & BART VOET / *dierenlied*

zo 9 oktober - zwarte zaal - 14u & 16u - €8/7/6 - vanaf 2,5 jaar
Zangeres Esmé Bos, muzikant Bart Voet en vormgever Geert De Wit nemen iedereen vanaf 2,5 jaar mee in een klankrijke en poëtische wereld met zelfgeschreven en bestaande dierenliedjes. Over een ijdele kalkoen, een geduldige slak, een eenzaam aapje en een walsende walvis. Over vriendschap, dansen en het leven zelf. Kom genieten van deze wondermooie dierenweelde voor jong en oud.

VOCAL ENSEMBLE AMICANTUS / *händels messiah 2.0*

za 15 oktober - schouwburg - 20u15 - €26/23/20
De 'Messias' van Georg Friedrich Händel is een van de populairste werken in de Westerse muziekcultuur. Topviolist Dirk Vandaele bouwt voor dit concert een barokorkest met Vlaamse supermuzikanten. Samen met het vocaal ensemble Amicantus uit Heusden-Zolder, gespecialiseerd in oude muziek en sinds begin 2018 o.l.v. Alexander Schneider, wordt het een bijzondere versie van Händels meesterwerk.

THE FREE ORLEANS REBEL BAND

zo 16 oktober - zwarte zaal - 20u15 - €18/15/12
Bart Maris, Joachim Badenhorst, John Birdsong, Nabou Claerhout, Waso De Caeter, Chrisian Mendoza & Lionel Beuvs presenteren een update van de New Orleans-traditie. Vitale, feestelijke en rebelse jazz. Terug naar de hoogdagen van pioniers als King Oliver, Johnny Dodds en Louis Armstrong. Het werkt op de heupen met pakkende melodieën, vernuftige harmonieën en rotaanstekelijke ritmes. I.s.m. JazzLab.

BUURMAN / *buurman wordt vuurman [première]*

do 20 oktober - schouwburg - 20u15 - €21/18/15
In de zomer van 2021 stak Geert Verdickt tien keer een zomers kampvuur aan en werd 'vuurman'. Hij nodigde mensen uit om mee aan het vuur te zitten. Van elk vuorgesprek werd een podcast uitgebracht met telkens een bijhorende single, gebaseerd op de verhalen van de vuurgasten. De première van deze songs kan je samen met Buurman-klassiekers komen beluisteren in onze schone schouwburg.

BAS BIRKER / in blijde verachting

za 22 oktober - schouwburg - 20u15 - €20/17/14

Bas Birker is best sympathiek voor een Hollander, dat zegt hij zelf. Maar schijn bedriegt. 'In blijde verachting' is een bijzonder grappige reis naar Bassies diepste binnenste. Een roadtrip langs donkere gedachten, onhebbelijke eigenschappen, om uiteindelijk schoonheid te vinden in een grote berg lelijkheid. Een beetje zoals België, maar dan minder verdeeld. Birker twijfelt, worstelt en beslist. Topcomedy uit de lage landen!

LENNY & DE WESPEN / 20 jaar

do 27 oktober - zwarte zaal - 20u15 - €20/17/14

Lennaert Maes is een straffe kerel. Na vijf langspelers en twintig singles is het tijd voor een overzicht van hem en zijn band. Van Lenny & de Wespen. Het begon allemaal met 'Meneertje Nee' waarna de populaire ballad 'Als het kan' en hun top-10 singles 'Hey Marie', 'Einde van de rit', 'Blij' en 'Alles gaat goed' volgden. Tijd om een ode te brengen en zijn publiek te bedanken met hits en lievelingsliedjes.



TEUS NOBEL LIBERTY GROUP / pleasure is the measure

vr 28 oktober - zwarte zaal - 20u15 - €20/17/14

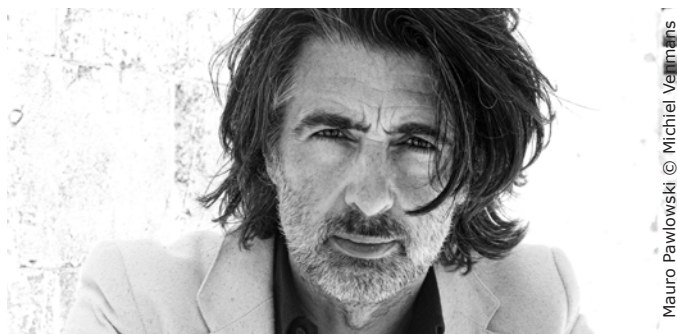
Jazztrompettist Teus Nobel is één van de kopstukken uit de Nederlandse jazzscene. In Vlaanderen kennen we hem van zijn projecten met pianist Jef Neve. Samen met Alexander van Popta [piano], Jeroen Vierdag [contrabas] & Tuur Moens [drums] nam hij in 2021 een nieuw album op voor een live publiek met de mooie titel 'Pleasure is the measure'. Kom deze wonderboy ontdekken!



MICHAEL VAN PEEL / welcome to the rebellion!

za 29 oktober - schouwburg - 20u15 - €24/21/18

Van kindsbeen af wilde comedian Van Peel rebel worden en dus trainde hij zijn tegendraadsheid. Maar intussen is dwarsliggen ook al mainstream geworden. Iedereen is wel tegen iets, maar niemand staat nog vóór iets. Het enige wat ons verenigt, is de afkeer jegens de tegenpartij. En alsof dat nog niet genoeg is staat er alweer een nieuwe generatie verongelijkte milleniums op om te rebelleren. Welcome to the rebellion!



LAIKA / lucht

zo 30 oktober - schouwburg - 15u - €8/7/6 - vanaf 4 jaar

Twee wezentjes gaan op onderzoek naar wat lucht is. Van ademen, fluiten tot een scheetje. 'Lucht' gaat over van niets iets maken en de wereld laten geloven dat het waarde heeft. Bejubeld met 5 sterren en benoemd als één van de beste kindervoorstellingen van het jaar. De regie van Merel Denie en het luchtige spel van Gytha Parmentier & Arend Pinoy blazen je zonder woorden van je stoel!

SEQUENCE / electric guitar quartet

vr 4 november - zwarte zaal - 20u15 - €18/15/12

Sequence is het unieke Schotse gitaarkwartet van Adam Bulley, Malcolm MacFarlane, Ross Milligan & Alistair MacFarlane. Ze steken het kanaal over met eigen muziek en die van Hugh Burns, één van de meest succesvolle Britse sessiegitaristen aller tijden. De nummers die het kwartet brengt zijn krachtig, sterk, ontroerend en elektrisch. Fijne, relaxerende muziek om van te genieten én te bezinnen!

HARMONIE DE WARE VRIENDEN / peter en de wolf

za 12 november - schouwburg - ticketverkoop start later

Harmonie De Ware Vrienden uit Zolder bestond in 2020 maar liefst 150 jaar. Dat wilden ze uitbundig vieren maar één of ander virusje stak daar een stok voor. Nu volgt de herkansing met verteller/auteur Bart Demyttenaere en zandkunstenaar 'Zanderling'. Samen maken ze een unieke bewerking van het wereldberoemde muzikale sprookje 'Peter en de wolf' van Sergei Prokofiev.

MAURO PAWLOWSKI / solo

do 17 november - zwarte zaal - 20u15 - €20/17/14

Mauro Pawlowski bracht eind 2021 zijn bejubelde popalbum 'Eternal Sunday Drive' uit. Het eerste album onder zijn eigen naam in 20 jaar tijd. In 1992 begon hij zijn carrière als frontman van Evil Superstars en nadien was hij jarenlang lid van dEUS en verscheen hij op de podia met alter ego's zoals Maurits Pauwels. Met dit soloconcert neemt hij een duik in zijn rijkge vulde carrière met de nodige verrassingen.

COMPAÑÍA SOLEÁ / era

vr 18 november - schouwborg - 20u15 - €20/17/14

Zowel de pure flamenco als de varianten van deze vurige dans zijn de basis van de gloednieuwe productie 'Era'. Uit het diepste van hun ziel nemen dansers Samina 'La Juana' Carremans & Federico Ordoñez, zanger Esteban Murillo en gitarist Anthony Carrubba u mee op reis in de geschiedenis en de smeltkroes van deze wondermooie kunst. I.s.m. CC De Adelberg Lommel & Cultuurhuis Casino Houthalen.



SLÄPSTICK / the roaring twenties

do 24 november - schouwborg - 20u15 - €25/22/19

De shows van Släpstick [voorheen Wêreldbänd] zijn knotsgek variëte op lachwekkend hoog niveau. Met 'The Roaring Twenties' presenteren ze een jubileumvoorstelling die de glorie-dagen van slapstick fijnzinnig en elegant laat herleven. Een onovertroffen, chique, swingende, zingende, roerende, ontroerende, champagne proostende, crème de la antirimpelcrème belevens van het decennium. Komt dat zien!

REYS, VAN DEN EYNDE, VAN DYCK & BRACHT / ex

za 19 november - schouwborg - 20u15 - €24/21/18

Tom Van Dyck, Lucas Van den Eynde, Marthe-Geke Bracht & Alice Reys gaan aan de slag met deze tragikomische tekst van Theatergroep Carver. Wat een gezellige avond had moeten worden bij de nieuwe barbecue wordt een waanzinnige nachtmerrie. Een afwezige ex is de aanleiding. Verwacht je aan pijnlijke herkenbare momenten uit de levens van gewone mensen. Desondanks zal het lachen geblazen worden!



LEUE & TINE EMBRECHTS / kameleonie

zo 20 november - schouwborg - 15u - €8/7/6 - vanaf 8 jaar

Deze muzikale reis met Leonie is niet te missen want ze heeft een speciale ziekte die ze Kameleonitis noemt. Ze leeft zich altijd zo hard in in een verhaal, dat ze even iemand anders wordt. Naar het schijnt is de ziekte besmettelijk... Tine Embrechts swingt en zingt op de feestelijke muziek van vier live muzikanten en teksten van Dimitri Leue. Ook zin in een feestje voor alle zotte mensen vanaf 8 jaar?



ALEX AGNEW / wake me up when it's over

za 26 november - schouwborg - 20u15 - € 30

Dit is wat je krijgt wanneer je een komiek twee jaar lang opsluit in zijn eigen hoofd! Enkel deze zin mochten we publiceren van zijn management. Meer wil Alex Agnew er niet over kwijt. Maar rebels als we met MUZE zijn - en omdat we graag 7 lijntjes willen schrijven - willen we toch nog vermelden dat 1 euro per verkocht ticket naar het Yamina Krossa Fonds gaat voor borstkankeronderzoek.

AN NELISSEN & INTGENIEP / viva la muerte!

do 8 december - schouwborg - 20u15 - €20/17/14

Op het eerste gezicht is de dood te betreuren. Op het tweede gezicht ook. Maar als je lang genoeg blijft kijken dan valt er veel te feesten, te vieren en te lachen. Tranen met tuiten lachen. Het mag al eens. An Nelissen en het trio Intgeniep zoeken in deze cabaretvoorstelling de grenzen op van de dood en haar randanimatie. Een doodgewone voorstelling van vier geestige geesten. Niet te missen! Tenzij je dood bent...

HET NIEUWSTEDELIJK / vrede, liefde & vrijheid

di 22 november - schouwborg - 20u15 - €21/18/15

Michaël Pas, Clara Cleymans & Prince K. Appiah schitteren in een regie van Stijn Devillé. In de marge van de onderhandelingen van het Verdrag van Versailles ontmoeten drie mensen elkaar in een hotel in Parijs. De grote oorlog is achter de rug, de sfeer is uitgelaten en de twinties staan 'ready to roar'. Er ontspint zich een prachtig gesprek over vrijheid, vrede en liefde waar ze alle drie naar op zoek zijn.

MORGANE JI / woman soldier

vr 9 december - zwarte zaal [staan- en zitplaatsen] - 20u15 - €20/17/14

Wat een ontdekking is deze Morgane Ji. Gewapend met de meest groovy banjo ooit brengt zij de vetste fusie van rock, pop, electronica & world. Onmiddellijk herkenbaar dankzij haar unieke stem, wisselend tussen rauw, zacht en dierlijk. Ze krijgt op het podium het gezelschap van E. op gitaar, keyboard en samples, evenals de spectaculaire Olivier Carole op de bas en Mogan Cornebert op de drums.

YEVGUENI straks is ook goed

za 17 december - schouwburg - 20u15 - €28/25/22

Na 6 gelauwerde albums was het in 2020 tijd voor een verjaardagsfeestje. Net voor corona uitbrak was er nog de akoestische kerkentour in de kerk van Zolder die tot de nok gevuld was. En nu, 2 jaar later, ziet de zevende studioalbum 'Straks is ook goed' het levenslicht. Die geboorte zal uitbundig worden gevierd door Klaas Delrue, Geert Noppe, Maarten Van Mieghem, Stef Vanstraelen & Patrick Steenaerts.



ROBBERT VERVLOET & DE STUDIO / solo

vr 20 januari - schouwburg - 20u15 - €12/10/8 - vanaf 12 jaar

'Solo' gaat over de zoektocht naar een eigen identiteit mét de inzet van superkracht en verbeelding. Over proberen wie je wilt zijn: een breakdancer, een zakenman, brandweerman, een vader of moeder, een tiktoker... Een inspirerende, fysieke en beeldende trip die pendelt tussen realiteit en fantasie. Robbert Vervloet [Loslopend Wild, Buck...] speelt deze Peter Pan op speed voor 12 jaar en alles daarboven.

TUNING PEOPLE & KAROLIEN VERLINDEN / fel

zo 18 december - zwarte zaal - 15u - €8/7/6 - vanaf 3 jaar

'Fel' is een lichtkunstwerk waarin twee dansers toveren met lichtbronnen en gekke voorwerpen. Gebroken hoeken, draaiende cirkels en slingerende figuren vliegen door de ruimte en vormen een prachtige waaier aan kleur. Van pikzwart over hemelsblauw tot fluoroze. [On]zichtbaar, flets of verblindend. Een wereld vol dansend licht dat verschijnt en weer verdwijnt. Welkom in een magische wereld voor iedereen vanaf 3 jaar.

STOOMBOOT / 10 jaar stoomboot

vr 13 januari - zwarte zaal - 20u15 - €18/15/12

Niels 'Stoomboot' Boutsen dwaalt al tien jaar door het Nederlandstalige muzieklandschap. Met een zachte stem en een gitaar vertelt hij in alle eenvoud de verhalen die door zijn hoofd varen. Hij neemt ons mee door zijn decennium én zijn universum. Over hoe hij muziek begon te schrijven om een lief te vinden. Live is hij ongemeen goed, fascinerend eenvoudig én grappig onderkoeld. Of is het omgekeerd?



DE ROOVERS / vloek

do 26 januari - schouwburg - 20u15 - €21/18/15

'The curse of the starving class' van Sam Shepard uit 1979 is een bitterzoete satire over een kwetsbaar middenklasse gezin dat spartelt om te overleven in het midden van de oliecrisis. Sara De Bosschere, Luc Nuyens, Sofie Sente & Michael Vergaunen zetten hun tanden in deze klassieker en maken er 'Vloek' van. Ondersteund door explosieve muziek van Bjorn Eriksson, live uitgevoerd door Elko Blijweert.

SABIEN TIELS, EDDIE C. & DIRK SCHREURS ebony & ivory

za 14 januari - zwarte zaal - 20u15 - €20/17/14

Positive vibes, rythm & blues, gospel & soul. Dat zijn de ingrediënten van dit magisch muzikaal recept van nachtegaal Sabien Tiels & vocalist-percussionist Eddie C. [Soul Sister]. Met eigen muzikale bewerkingen en virtuoos begeleid door pianist Dirk Schreurs houden ze halt bij hartverwarmende songs van legendes als Sam Cooke, Aretha Franklin, Marvin Gaye, Ray Charles, Stevie Wonder, Whitney Houston en vele anderen.



DUTCH EAGLES new horizon

vr 27 januari - schouwburg - 20u15 - €24/21/18

Een fantastische avond vol tijdloze muziek met de Eagles van de lage landen. Zes bevlogen muzikanten voeren u mee op een onvergetelijke muzikale roadtrip door de 70's. Of het nu gaat om 'Lyn' eyes' of 'Life in the fast lane', of juist een onverwachte muzikale verrassing. Al vijftien jaar brengen zij hun passie voor deze muziek in concertzalen. Kom het beleven in New Horizon - the Dutch Eagles.

NELE BAUWENS & THE WHODADS swingt het jaar uit

za 28 januari - schouwburg - 20u15 - €26/23/20

Met 'Nele Bauwens swingt het jaar uit' brengt cabaretière Nele Bauwens een muzikale eindejaarsconference. Samen met de band The Whodads brengt ze een terugblik op het jaar 2022 met heerlijke feelgood muziek en grappige, herkenbare en tot nadenken stemmende verhalen. Zij kan niet stilzitten en hoopt van u hetzelfde. Sam De Graeve en Raf Walschaerts [die haar ook regisseert] schreven mee aan de teksten.



BRONKS & THEATER ARTEMIS / nietes

zo 29 januari - schouwburg - 15u - €8/7/6 - vanaf 4 jaar

'Nietes' wordt een parade van alles wat niet mee mag doen en alles wat niet meer mee kán doen. Dinosauriërs worden terug hun eieren ingeduwd, de Romeinen hebben niet eens een rijk en ook Elvis Presley wordt al van de beeldbuis gehaald voordat hij zijn heupjes heeft kunnen laten swingen. Het belooft een vrolijke beeldenstorm te worden waar liefst alles voor altijd hetzelfde blijft! Een zotte zondag voor iedereen vanaf 4 jaar.



THEATER MALPERTUIS / de kleine prins

do 2 februari - schouwburg - 20u15 - €18/15/12

Na een noodlanding in de woestijn ontmoet een piloot een kleine jongen die prachtig vertelt over de planeet waar hij vandaan komt. Malpertuis speelt het poëtische 'De kleine prins' van Antoine de Saint-Exupéry in een versie voor volwassenen, waarin de zoektocht naar de actualiteit van dit universele verhaal centraal staat. Piet Arfeuille regisseert weemoed en levenswijsheid met Thomas Janssens, Nikolas Lestaeghe & Naomi van der Horst.

CLEYMANS, PAWLOWSKI & DE SMET kris de bruyne...

vr 3 februari - schouwburg - 20u15 - €26/23/20

Kris De Bruyne [1950-2021] was en is nog steeds de meest spectaculaire zanger/liedjesschrijver van zijn generatie. Vele malen was hij te beleven in MUZE. Zijn turbulente persoonlijkheid vertaalde zich in een eerlijk, rauw en gevoelig repertoire. Herontdek de liederenschat van Kris De Bruyne in dit liefdevolle eerbetoon met Clara Cleymans, Mauro Pawlowski & Jan De Smet. De Bruyne, 't wordt tijd voor een prachtig nieuw lied!



LIVING ROOTS / made in belgium

za 4 februari - schouwburg - 20u15 - € 26/23/20

In deze editie gaan Chantal Acda [Isbells], Jan De Campenaere [Venus in Flames], Thomas Vanelslander [Helsinki & Gorki] & Philippe Robrecht op zoek naar hun Belgische helden. Een verfrissende tocht met parels van o.a. Arno, Nacht und Nebel, Raymond, Will Tura, Scooter, Axelle Red, Technotronic, Wallace Collection & Brel. Met Laurens Billet op drums en Koen Garriau op saxen. Belgisch muzikaal erfgoed.

THE BOOTLEG BEATLES from love me do to let it be

vr 10 februari - schouwburg - 20u15 - €30

Ze zijn de bekendste en beste Beatles Tribute Band ter wereld. In maart 1963 werd het debuutalbum 'Please please me' uitgebracht. Reden voor een nieuwe tournee om dit 60-jarig jubileum te vieren met een fantastische multimedia show. Het zijn weliswaar niet de echte Beatles, maar de gelijkenis is wel zeer treffend. Denk daarbij nog een snuif Britse humor en ze veroveren uw hart. 'Entirely convincing' volgens The Times.

RAYMOND VAN HET GROENEWOUDE & BAND

za 11 februari - schouwburg - 20u15 - €28/25/22

Wat moeten we u over Raymond vertellen dat u nog niet weet? De man die zijn volk in het Vlaams leerde rocken en van de meest uiteenlopende muziekjes houdt. Hij schuimt al sinds 1972 de podia af en is, tegen wil en dank, tot een instituut uitgegroeid. Een bevlogen performer die niet mag stoppen met spelen. Vandaar deze nieuwe tour 'Op algemene aanvraag' waarin hij put uit zijn oeuvre van 500 liedjes!

MICHEL WUYTS & GEERT VANDENBON /dag en nacht koers

do 16 februari - schouwburg - 20u15 - €20/17/14

'Dag en nacht koers' is een voorstelling voor grote en kleine wielersfreaks, over renners die ook maar mensen zijn. Met ambities en twijfels, met moed en overmoed. Michel Wuyts is en was dé wielersfreak van Vlaanderen. Hij vertelt honderduit over zijn pakkende ervaringen en ontmoetingen. Met liedjesmaker Geert Vandenbon als gangmaker die zorgt voor de muzikale massage.

GROF GESCHUD / broeden

vr 17 februari - schouwborg - 20u15 - €18/15/12

'Broeden' is de tweede voorstelling van het jonge Vlaams-Nederlands cabaretduo Lander Severins & Myrthe van Velden. In deze onweerstaanbaar grappige show zijn we getuige van een absurde en ontroerende poging om hun gezamenlijke verlatingsangst los te laten. Dit keer onder leiding van Janne Desmet & Minou Bosua en coaching door Raf Walschaerts. 'Broeden' werd bekroond met vijf sterren in De Standaard.



COMP. MARIUS / anatole

za 18 februari - schouwborg - 20u15 - €21/18/15

In 'Anatole' [een vinnige bewerking van het eerste toneelstuk van Arthur Schnitzler uit 1893] houdt Anatole [Kris Van Trier] er als levensgenieter verschillende minnaressen op na. Zelf neemt hij het met trouw niet zo nauw, maar hij is wel beducht voor de ontrouw van zijn vrouwen. Naast Herwig Ilegems en Lukas De Wolf, schittert Evelien Bosmans in haar subtiele invulling van de verschillende vrouwenrollen.

MAAIKE CAFMEYER & PETER DE GRAEF / hullep

do 23 februari - schouwborg - 20u15 - €24/21/18

Peter De Graef schreef voor en speelt met Maaïke Cafmeyer 'Hullep', een muziektheaterstuk dat met humor toont hoe grensoverschrijdend gedrag alleen maar tot vernieling en krenking leidt. Een tragikomisch #metooverhaal met twee superacteurs over de slachtoffers én de daders. In regie van Yahya Terryn en geruggesteund door muzikanten Frans Grapperhaus, Tine Roelens & Sara De Smedt.

TIM OELBRANDT & DE STUDIO / heen en terug

vr 24 februari - schouwborg - 20u15 - €18/15/12 - vanaf 12 jaar

Laat je meevoeren in een absurde wereld van magie en het onderbewustzijn. Is het echt of zijn het truken van de foor? Dat mag je zelf uitmaken. Dit magisch theater lijkt in niets op een goochelshow. Tim Oelbrandt gaat op verkenning in de 19de eeuw, de victoriaanse periode van hypnose, waarzeggerij en spiritisme. 'Heen en terug', een waanzinnige avond vol humor en geniale hersenspinsels.



TIJS VANNESTE & DE PELIKANEN / kempenverhalen

za 25 februari - schouwborg - 20u15 - €26/23/20

In het televisieprogramma De Kemping start creatieve duizendpoot en jongerenbegeleider Tijs Vanneste vanuit het niets een camping met negen kwetsbare jongeren. De muziek onder dit programma gooide hij op een knappe plaat: 'Wildgroei'. Live omringt Tijs zich met Mario Goossens, Paul Van Bruystegem, Karel Van Mileghem, Serge Feys, Jan Oelbrandt, Sam Vloemans & Andries Boone. Goed volk dus!

DE MAAN / de vrouw die zich verslikte in haar ondergoed...

zo 26 februari - schouwborg - 15u - €8/7/6 - vanaf 5 jaar

Een verzameling van gevonden voorwerpen ontmoet een boel zotte verhalen. Het resultaat is een speelse ontdekkingstocht langs miniatuurwereldjes gevuld met de gekste dingen: een verfrommelde vlag, een verloren poedel, een propje plakband... Het is een poëtische en beeldende voorstelling, een reis doorheen het hoofd van kinderen, hun verhalen en twijfels. Een unieke én hartverwarmende compositie.

PROFOUND OBSERVER & BERT JORIS

do 2 maart - zwarte zaal - 20u15 - €18/15/12

Saxofonist/componist Lennert Baerts laat zich met Profound Observer omringen door drummer Daniel Jonkers en gitarist Vitja Pauwels. Een intrigerende combinatie van persoonlijkheden, maar ook een opvallende mix van stijlen en kleuren, herkenbaar en gewaagd en geworteld in de jazz. Voor hun album speelde het trio met jazzicoon Bert Joris, die ook mee op tournee gaat. I.s.m. JazzLab.

NAIMA JORIS / theatertour 2023

vr 3 maart - schouwborg - 20u15 - €24/21/18

Naima Joris debuteerde vorig jaar op indrukwekkende wijze met een eerste titelloze EP. Vijf zwartomrande, intense songs die de pijn en het verdriet bij het verlies van iemand dierbaar een plaats proberen te geven. Met de singles 'Soon', 'Bellybutton' en 'My Home' leverde ze meteen een sterk visitekaartje af. Met een pracht van een live band brengt ze songs die raken en troosten. Dit laat niemand onberoerd.

GUY SWINNEN & THE LADIES 2 soul [dernière]

za 4 maart - schouwburg - 20u15 - €28/25/22

Enkele jaren geleden ontpopte de rebelse rocker zich als een ware crooner, omringd door de mooiste vrouwenstemmen. In deze nieuwe show trekken Guy Swinnen & ladies Isabelle A., Lien Van de Kelder en Nina Babet hun brede broekspijpen uit de kast en halen ze de soulkikker in zichzelf naar boven. Zij worden omringd door 5 muzikanten. James Brown en Marvin Gaye wrijven zich in de handen, en wij ook.



AMELIE ALBRECHT zwaar leven

vr 10 maart - schouwburg - 20u15 - €20/17/14

Over het leven van Amelie Albrecht kunnen we kort zijn: niet noemenswaardig. Amelie kreeg haar hele leven te horen dat ze nergens zou komen met haar grote mond en neiging om alles in het belachelijke te trekken. Een eigenschap die haar vroeger voortdurend in de problemen bracht, maar haar in 2018 wel de overwinning van Humo's Comedy Cup opleverde. Sindsdien verdient ze geld door zichzelf te zijn.



KLEINKUNSTEILAND / best of: tussen antwerpen en rotterdam

za 11 maart - schouwburg - 20u15 - €28/25/22

Lucas Van den Eynde, Wigbert, Barbara Dex & Maggie MacNeal duiken opnieuw in de Nederlandstalige muziekgeschiedenis tussen Antwerpen en Rotterdam. Ze vertolken solo, samen of in duet kleinkunst van vroeger en nu. Twee dames en twee heren grasduinen in 50 jaar kleinkunst en kiezen zeker niet voor de meest evidente liedjes. Ze worden live ondersteund door vier zeer fijnzinnige muzikanten.



TRIO OSUNA & DE ZANDMUZE / de zijderoute

zo 12 maart - zwarte zaal - 16u - €18/15/12 - vanaf 6 jaar

De tocht van Marco Polo langs de zijderoute, onwaarschijnlijk mooi gebracht door Trio Osuna en zandkunstenares Colette Dedyn. Een betoverend muzikaal schouwspel van wervelende, live geprojecteerde beeldverhalen, gestrooid en getekend in het zand. Op de wereldmuziek van het trio worden Marco Polo's reizen tot leven geroepen. Deze tekenfilm van fijn zand verwondert iedereen vanaf 6 jaar.

PIETER EMBRECHTS & NOÉMIE SCHELLENS la serenata

za 18 maart - kerk Zolder - 20u15 - €22/19/16

Sopraan Noémie Schellens en gitarist Maarten Vandenbemden brengen serenades van onder de Napolitaanse zon tot in de geurige tuinen van Aranjuez. Van de meeslepende aria's van Vincenzo Bellini tot de nostalgische klankwereld van Reynaldo Hahn. Pieter Embrechts is de bard van dienst. Met zwoele liefdesgedichten, ludieke verhalen en spitante liedjes komt het tot een heus liefdesspektakel.

FRED DELFGAAUW & IDA VAN DRIL / king lear

do 23 maart - schouwburg - 20u15 - €20/17/14

Dit eeuwenoude toneelstuk van Shakespeare werd door Fred en Ida herwerkt tot een elementaire en eigenzinnige versie. Kan het verloren kind haar vader, die ooit poppenspeler was, terugwinnen na hun verscheurde relatie? Ga zitten en laat u bedwelmen door deze aangrijpende voorstelling over ouder worden, de zorg, omgaan met teleurstellingen, leren loslaten en trots. Ontroerend mooi.

HAN SOLO / retro

vr 24 maart - zwarte zaal - 20u15 - €18/15/12

Han solo keert in zijn nieuwe comedyshow terug naar zijn roots. De grappige meestertverteller wil instaan voor de bescherming van onze Vlaamse levenswijze. De dolgedraaide Vlaming is immers de weg kwijt. Nu ook het platteland en alle senioren sociale media en andere apps ontdekt hebben, acht Han solo de tijd rijp om orde op zaken te stellen. Tijd voor rust, tijd voor actie, tijd voor een nieuwe wind...

DEZ MONA 'loose ends'

za 25 maart - schouwburg - 20u15 - €22/19/16

Dez Mona is één van de meest gerespecteerde Belgische bands onder de vurige leiding van de fenomenale zanger Gregory Frateur. Samen met Roel Van Camp [accordeon, piano], Sjoerd Bruil [gitaar, synths & zang] en nog een drummer, dompelt hij het publiek onder in bezwerende ritmes. Ze gaan nu op tour met hun negende album dat in het teken staat van de vele vormen van liefde.

THEATER DE SPIEGEL / allemaal beestjes

zo 26 maart - zwarte zaal - 11u & 16u - €8/7/6 - van 1,5 t.e.m. 4 jaar
Onder iedere vierkante meter leven honderden lieve, minuscule kriebelbeestjes. Insecten spreken tot de verbeelding en vaak zijn we overdonderd door de grootsheid van zoveel kleins. Fascinerend filmmateriaal wordt samen met betoverende insectenfiguren omgevormd tot een filmconcert voor de allerkleinsten. Met een zoemende begeleiding van een harpiste en violiste. Voel je het al kriebelen?



Grant-Lee Philips

GRANT-LEE PHILIPS in concert

za 15 april - zwarte zaal - 20u15 - €20/17/14
De Amerikaanse singer-songwriter Grant Lee Philips, frontman van het legendarische Grant Lee Buffalo, is een troubadour pur sang. De doorbraak kwam begin jaren negentig met nummers als 'Fuzzy' en 'Mockingbirds'. Eind jaren negentig ging Philips solo verder. In MUZE brengt hij songs uit zijn nieuwe album en grasduint hij doorheen zijn rijk oeuvre. Een klasbak in een intieme setting.

REIJS, VAN VLIET, PAULUSSEN / de freudjes, geen familie

do 30 maart - schouwburg - 20u15 - €21/18/15
Alice Reijs, Ariane Van Vliet en Inge Paulussen spelen de drie zusjes Freud. Het geluk ligt niet voor het grijpen in deze theatertekst van Joan Nederlof. Tijdens een hectische nacht doen ze een poging om eerlijk naar zichzelf te kijken. Dat valt echter niet mee. Met deze therapeutische komedie tonen ze de worsteling van drie zussen die niet weten wat ze met hun stervende moeder moeten aanvangen.



Theater Froe Froe

THEATER FROE FROE zippi

zo 16 april - schouwburg - 15u - €8/7/6 - vanaf 3 jaar
Straffe poppen, live muziek en fantastische acteerpresetaties zorgen voor een zotte voorstelling over vriendschap, verstoppertje spelen en een reusachtige olifant. Een jongetje verstopt zich namelijk altijd alleen, wat natuurlijk niet zo handig is omdat hij zichzelf nooit terug kan vinden. Tot op een dag zijn verstoppplaats begint te bibberen en te beven, te grommen en te leven, te groeien en te spreken...

AAFKE ROMEIJN in concert

vr 31 maart - zwarte zaal [staan- en zitplaatsen] - 20u15 - €18/15/12
De Nederlandse Aafke Romeijn verwerkt vele thema's in haar liedjes, gedichten en boeken. In haar nieuwe theatershow combineert ze al haar disciplines en onderwerpen tot één geheel, dat de toeschouwer een indringende en meeslepende blik geeft in haar hoofd. Muzikaal/literair theater zoals alleen Aafke Romeijn dat kan brengen. 'Met haar nieuwe album Godzilla overrompelde ze het publiek.' [FocusKnack]



Aafke Romeijn © Bibian Bingen

BOGAERT, HAECK & KUITENBROUWER / de beatrijs

do 27 april - zwarte zaal - 20u15 - €18/15/12
Lola Bogaert, Sara Haeck & Yinka Kuitenbrouwer nemen de middeleeuwse tekst 'De Beatrijs' onder handen en onderzoeken het vrouwbeeld. Ze vertellen het verhaal van een ondernemende jongedame die haar eigen keuzes maakt. Een verhaal over non, moeder én prostituee. Over de liefde voor haar man, voor haar kinderen en voor God. Een actuele en verfrissende kijk op deze Marialegende.

FOCKETYN, GANTURA & THURIOT / de vijfde van ludo

zo 2 april - schouwburg - 16u - €24/21/18
'De vijfde van Ludo' is een beklijvende voorstelling over onvervulde dromen en 'doof' zijn voor elkaar. De toeschouwer wordt meegesleurd in de emotionele rollercoaster van twee eenzame mensen op zoek naar een klein beetje liefde en geluk in een keiharde wereld die potdoof voor hen lijkt. Gestuntel, donkere humor en een beetje troost met Frank Focketyn, Darya Gantura en muzikant Philippe Thuriot.



Tutu Puoane & Pat Donnez © Nunu Ngema

TUTU PUOANE & PAT DONNEZ anything goes

vr 28 april - zwarte zaal - 20u15 - €21/18/15
Billie Holiday en Nina Simone zijn onvergetelijke jazzvocalisten en hun songs gaan door merg en been. Vrouwen met ballen. Girlpower en sisterhood. En daarom een inspiratiebron voor een krachtig theaterconcert van de geweldige zangeres Tutu Puoane, virtuoze pianist Ewout Pierreux, tekenaar Kris Vanderstraeten en de zwoele 'spoken word' van auteur en radiomaker Pat Donnez.

WIM HELSEN / niet mijn apen, niet mijn circus

za 29 april - schouwburg - 20u15 - €26/23/20

Wat heeft de wereld nodig? Wat heeft de mens nodig? Wat hebt u nodig? Eenvoudige vragen. Eenvoudige vragen die vragen om ingewikkelde antwoorden. Dat treft, want Wim Helsen bukt van radicale, geheimzinnige en willekeurige antwoorden. Hij deelt die graag met u omdat hij uw vriend is. Een eerlijke, echte, beste vriend. Luister, hij lijkt iets te zeggen: niet mijn apen, niet mijn circus.



DIRK DE WACHTER & CO / van de schoonheid & de troost

do 4 mei - schouwburg - 20u15 - €20/17/14

In 'Van de schoonheid en de troost' buigen de bekende psychiater en commentator Dirk De Wachter, hoboïst Bram Nolf en pianist Daan Vandewalle zich over de vraag of schoonheid [en kunst in het algemeen] van ons allen betere mensen maakt. Een boeiende lezing en concert over de relatie tussen esthetiek en ethiek. Een pleidooi voor het scheppen én ontdekken van schone dingen in ons leven.



GUGA BAÚL & JONAS VAN THIELEN / badje vol met stroop

za 6 mei - schouwburg - 20u15 - €22/19/16

Jonge vaders Guga en Jonas nemen de opvoeding van hun kinderen heel serieus. Voor het slapengaan nemen ze hun kids mee op een trip langs hun favoriete Vlaamse series en films uit hun eigen kindertijd. Hun grootste held in dit bedverhaal is Urbanus en verder brengt de reis hen langs Postbus X, Kulderzipken, FC De Kampioenen... Alles van de jaren 80 en 90 moet het nageslacht ondergaan.

WOODY / woodman

vr 12 mei - schouwburg - 20u15 - €22/19/16

Na de farce van het huwelijk in 'You may now kiss the bride', de kracht van verbeelding in 'Lost boys' en de maakbaarheid van geluk in 'Lubricant for life' presenteert Woodman met 'Woody' een ultieme ode aan de romantiek. Hiervoor werd Bert Scholiers, de bedenker van 'F**ck you very very much' ingeschakeld en de heerlijke spelers Evelien Bosmans, Joke Emmers, Thomas Janssens, Matthias Meersman & Tanya Zabarylo.



DE MANNSCHAFT & HET LAATSTE BEDRIJF / poupehan

vr 19 mei - schouwburg - 20u15 - €24/21/18

Op de vooravond van de zwaarste sneeuwstorm van het decennium, komen drie koppels samen in een chalet in de Ardennen om er hun jaarlijkse weekendje-weg-van-alles door te brengen. Een tragikomische voorstelling over vriendschap en liefde, over patronen en rituelen. Gespeeld door Lucas Van den Eynde, Viv Van Dingenen, Ann Pira, Raf Janssens & Amara Reta.

IVAN & GOELE / zij zei hij zei, hij zei zij zei

za 20 mei - schouwburg - 20u15 - €24/21/18

Cabaret boordevol eigen Nederlandstalige songs. Ivan Pecnic & Goele De Raedt spelen 2 relatietherapeuten die koppels bijstaan in hun moeilijke momenten. Maar omdat de wachtlijst voor therapie tegenwoordig onfatsoenlijk lang is, geven Ivan & Goele alvast een voorsmaakje van wat hen te wachten staat. Anderhalf uur humor, levenslessen en muziek met een waanzinnig goeie band.

SPINVIS & SAARTJE VAN CAMP / neveldieren

vr 26 mei - zwarte zaal - 20u15 - €24/21/18

Spinvis en Saartje Van Camp zijn gidsen in een wereld die half zichtbaar, half werkelijk, half tastbaar is. In een wonderlijk decor dwalen we door liedjes en verhalen die deze nevelwereld opeens heel dichtbij brengen. De bewoners ervan lijken verrassend veel op ons. Neveldieren wordt een muziekvoorstelling met veel bekende en nieuwe Spinvisliedjes. Een balsem voor de ziel én trommelvliesjes...

EVA DE ROOVERE / in concert

za 27 mei - schouwburg - 20u15 - €21/18/15

Eva De Roovere kennen we van Kadril, Oblomow en van 'Kleine blote liedjes'. Maar ook haar solowerk heeft platina en gouden awards gekregen. Tussendoor heeft ze een boek geschreven, 3 albums uitgebracht en in 2019 werd 'La Loba' geboren met 12 Nederlandstalige songs. Momenteel werkt ze aan een nieuw repertoire dat ze live brengt met Ewout Pierreux, Toon Van Dionant & Boris Schmidt.

KOMMIL FOO grind

vr 9 & za 10 juni - schouwburg - 20u15 - €30

De nieuwe voorstelling van de broers Walschaerts wordt een familiesaga. Raf en Mich waden door de verzonken moerassen van hun eigen familieverleden en spitten er oude, verdoken geheimen op. Ze doen dit op hun volstrekt unieke manier met ontroering, zottigheid, prachtige songs en een absurde beeldtaal. De toeschouwer wordt alweer tot op het puntje van zijn stoel gedwongen: lachen of huilen?



Kommil Foo © Michiel Goozeleis

CIRCUS RONALDO la cucina dell'arte

vr 16, za 17 & zo 18 juni - domein Bovy - 20u15 - €20/17/14 - vanaf 12 jaar

Voor de allerlaatste keer haalt Circus Ronaldo het legendarische en met vijf sterren bekroonde 'La cucina dell'arte' van onder het stof. De broers David en Danny spelen de meesterkok en zijn keukenhulpje. De hiërarchie achter de potten en pannen is een droomsituatie voor deze clowns. Eens de fragiele keukenkastjes opengaan kan het spektakel beginnen. Exclusief voor Limburg op Domein Bovy.



Circus Ronaldo

MIJN KRACHT

1 JULI - 31 DECEMBER 2022

30 JAAR MIJNSLUITING
MUZIEK - FOTOGRAFIE - THEATER
BEELDDE KUNST & FILM

WWW.MIJN-KRACHT.BE





Op 30 september 1992 werd de steenkoolmijn van Zolder – als laatste van de Benelux – definitief gesloten. Het einde van een industrieel tijdperk. In 2022 is het dus 30 jaar geleden en Heusden-Zolder herdenkt deze sluiting i.s.m. talrijke organisaties uit de streek. Een respectvolle terugblik op het verleden en een dynamische kijk op de toekomst. Met een mix van film, theater, fotografie, muziek, beeldende kunst en zotte installaties stroomt er een bijzondere energie door de oude steenkoolmijn. Volg ons verhaal op www.mijn-kracht.be. In deze MUZE ontdek je de zomeractiviteiten tot en met september.

LIVE UITZENDING RADIO 2 LIMBURG

vrijdag 1 juli - 12u tot 13u

terras ZLDR Luchtfabriek - gratis

We trappen af op vrijdagmiddag 1 juli met een live uitzending van Radio 2 Limburg. Op het terras van ZLDR Luchtfabriek ontvangen we bijzondere gasten met boeiende verhalen. Zo vertelt regisseur Inge Mariën van TG Motus over een avontuurlijk theaterproject geïnspireerd door Hilda Put, het meisje van de melkbar in de koolmijn. Of luister naar fotograaf Leo van der Kleij die letterlijk met zijn fiets én fototoestel doorheen diverse steenkoolgebieden trok. Ook de winnaar van de gedichtenwedstrijd komt aan bod en onze burgemeester Mario Borremans vertelt over de kracht en de toekomst van de mijnsite. En ondertussen kan je genieten van het prachtige terras van MUZEcafé & Gustos met zicht op de indrukwekkende mijnarchitectuur.



ACADEMIE VOOR BEELDDE KUNSTEN Expo 'KUNSTMIJN'

opening vr 1 juli - 20u

terras ZLDR Luchtfabriek & compressorenzaal - gratis

Een honderdtal kinderen en volwassenen van onze fantastische Academie Meylandt hebben zich laten inspireren door de steenkoolmijn. Ontdek prachtige portretten van mijnwerkers, grote tekeningen in houtskool, ontroerende installaties, speelse beelden en zelfs kunst met een geurtje aan. De kinderen palmen op het terras van ZLDR Luchtfabriek een grote container in met hun kleurrijke tekeningen en speelse kanaries. Kanarievogels in een mijn? Zoek dat maar eens op.

De volwassen studenten zijn al enkele jaren kind aan huis in ZLDR Luchtfabriek met de jaarlijkse expo Meylandtart en de eindejaarstentoonstelling. Ruim 20 studenten van de projectklassen, waaronder ook enkele ex-mijnwerkers, presenteren tijdens de zomer machtige tekeningen, schilderijen en beeldende installaties. Uiteraard allemaal geïnspireerd door de rijke thematiek van de steenkoolmijn. Komt dat zien!

De expo is gratis te beleven tot minstens 31 augustus in de compressorenzaal en op het terras van ZLDR Luchtfabriek.



**MIJN
KRACHT**

LEO VAN DER KLEIJ

Expo 'Coal Mine ReCycling'

opening vr 1 juli - 20u

compressorenzaal - gratis

Een fotografische queeste naar mens en steenkool in West-Europa en Japan. Leo van der Kleij bezoekt al sedert 1977 met de fiets of te voet diverse koolmijnen. Niet als afstandelijke fotograaf, wel als geëngageerde bezoeker die in gesprek gaat met bewoners en dragers van erfgoed. Op die manier schept hij een verrassend beeld van het alledaagse leven in steenkoolregio's. Samen met VZW Het Vervolg presenteert hij een fotografisch overzicht van 45 jaar en een bijhorend fotoboek. De expo is gratis toegankelijk en te beleven van 1 juli t.e.m. 31 augustus in de compressorenzaal van ZLDR Luchtfabriek. Met steun van de provincie Limburg.

www.coalminerecycling.eu



PRODUCTIEHUIS DE CHINEZEN

TV-serie 'Koolputters'

za 2 juli - 19u + zo 3 juli - 15u

schouwburg - 10 euro

Productiehuis De Chinezen is bekend van programma's zoals 'De Kemping', 'Iedereen beroemd' en de wandelavonturen van Arnout Hauben. Regisseur Steven Crombez maakte een TV-reeks met verhalen van diverse Limburgse mijnwerkers en hun familie. Drie afleveringen zoomen in op de vele facetten van het ondergrondse leven, een vierde behandelt de bovengrond, en een vijfde schetst de sluiting van de mijnen. MIJN|KRACHT mag deze indrukwekkende reeks exclusief in avant-première vertonen. Ontdek 150 minuten boeiende avonturen van Rocco Berterame (+), Stephan Bratus (+), Mil Coenen, Jean De Schutter, Ismail Erdogan, Sophie Gruszowski, Sandrettin Koçak, Jan Kocur (+), Agostino Mele, Franco Mirisola, Jean Peeters, Louis Snoeks (+) & Mai Van Houdt.

KOOLPUTTERS



MIJN
KRACHT

TG MOTUS speelt 'Wit goud, zwart stof'

vr 2, za 3, vr 9, za 10 september - 20u + zo 4 sept - 15u
schouwburg - 15 euro

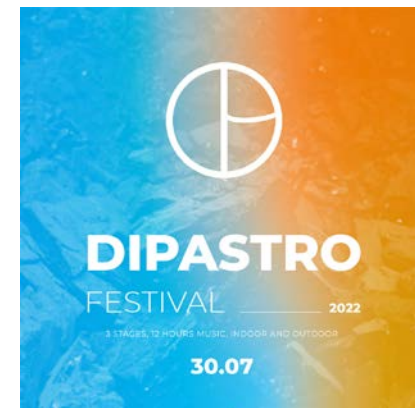
Hilda Put is een meisje van 22 jaar als ze in 1966 begint te werken in de 'melkbar' van de koolmijn. Als vrouw tussen 9000 mannen hield zij stand tot op het einde. Ze werkte hier 30 jaar en werd de moeder van de mijnwerkers genoemd. Het toneelgezelschap Motus, recent opgericht door regisseur Inge Mariën, brengt haar verhaal met vele toneelliefhebbers uit de mijnstreek en met live muziek van Rocco Di Turi & Arturo Bellini. Met steun van ECRU Cultuur & ECRU Erfgoed. Tickets [15 euro] kan je reserveren via www.muze.be.



DEEJAYFESTIVAL DIPASTRO

za 30 juli vanaf 14u
Marktplein + MUZEcafé

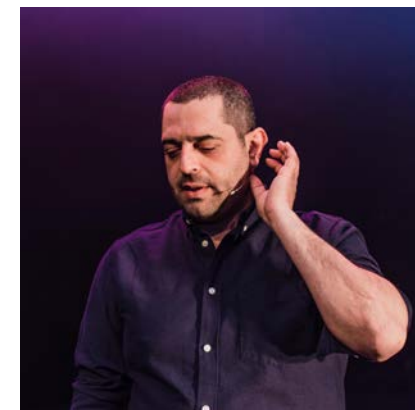
Meer dan 20 deejays uit de mijnstreek strijken neer op het Marktplein en in enkele zalen van cultuurcentrum MUZE. Vanaf 14u tot in de vroege uurtjes kan je komen dansen in het machtig kader van de mijngebouwen. Denk daarbij nog lekkere cocktails, een sfeervolle belichting, leuke visuals en smakelijke foodtrucks... en de sfeer kan niet meer kapot. Dipastro is een organisatie van VZW Bijzaak, ontstaan uit de jeugthuizen Distel & Patron.



TVL ZOMERVERTELLING

wo 31 augustus - 20u - Marktplein - gratis

De zomer- en wintervertellingen van TVL op het Marktplein zijn altijd één groot feest. De vorige edities met Bert Gabriëls & Alex Agnew konden vele comedyliefhebbers bekoren. Speciaal voor MIJN|KRACHT vonden we Erhan Demirci bereid om het plein van lachsalvo's te voorzien. Erhan is een écht kind van de mijnstreek en vertelt als geen ander over het leven tussen en mét verschillende culturen. Opgelet, je moet wel je eigen stoeltje meebrengen. Het publiek is al welkom vanaf 19u.



SUITE VOOR DE LAATSTE MIJN

za 1 oktober - 20u + zo 2 oktober - 15u
schouwburg - 10 euro

De geschiedenis van 100 jaar steenkoolmijn in een spectaculaire muziekdocumentaire van 30 minuten. Uit het rijke beeldarchief maakten Remo Perrotti & Levi Calcagnile een spannende en ontroerende montage op het ritme van ijzersterke composities van Marco Cirone, Steven De Bruyn, Lieven Cambré & David Demuynck. Live uitgevoerd door Muze Jazz Orchestra en het koor van kunsthumaniora Musart.



MIJN
KRACHT

MIJN|KRACHT tijdens het najaar '22

Ook na de zomer gaat MIJN|KRACHT er vollen bak tegenaan. Je leest er alles over in ons herfstmagazine dat in september verschijnt of check de website www.mijn-kracht.be. Hier alvast een beknopt overzicht van het najaarsprogramma:

Boekvoorstelling Bart Demyttenaere

Op 27 september presenteren we een spannend jeugdboek over een piepjonge mijnwerker i.s.m. Clavis & Bibliotheek.

Stephan Vanfleteren

De Belgische topfotograaf duikt in de ziel van mijnwerkers met een bijzondere installatie in de compressorenzaal v.a. 30 september.

Suite voor de laatste mijn

Een intense muziekdocumentaire van 30 minuten over 100 jaar steenkool met live muziek van Muze Jazz Orchestra & Musart.

Pretpark 'Carnivale' van De Machinerie

Een bijzonder pretpark met maffe installaties en straattheater voor de ganse familie op het Marktplein.

Mijn|gedicht

Meer dan 20 schrijvers hebben gedichten gemaakt over het mijnverleden. Het winnende gedicht lees je op het Marktplein.

Mijn|reflectie

Studenten fotografie van CVO De Verdieping presenteren 30 intrigerende foto's van de steenkoolmijn en omgeving.

Ontdek de schachtbok

De fameuze schachtbok wordt binnenkort gerenoveerd. Ontdek de bouwplannen en de toekomst van deze stalen reus.

Songs written in the coaldust

Harmonie De Heidegalm gaat aan de slag met muziek geïnspireerd door mijnen, met o.m. gastvocalisten Arturo Bellini & Sabien Tiels.

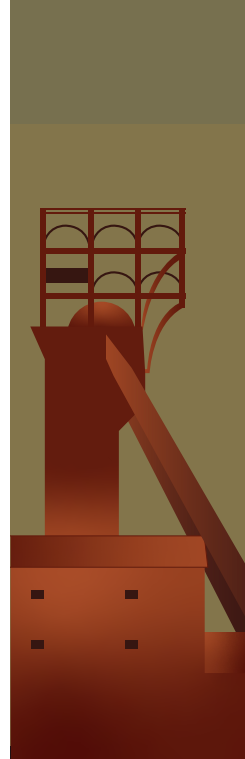
Terug in het Kolenspoor

De vereniging La Baracca duikt in de geschiedenis van de wijk Lindeman en de migratie met muziek, boek en expo.

Keytrade Mijnentocht

Een prachtige loop- en wandeltocht tussen de mijnsites van Beringen en Zolder op zondag 18 december.

MIJN|KRACHT is een organisatie van gemeente Heusden-Zolder met steun van Vlaanderen, ECRU, VZW Het Vervolg, Provincie Limburg, Vriendenkring KS, Radio 2 Limburg, Belang van Limburg, TVL en talrijke verenigingen.



MIJN
↓
KRACHT