

Cultuur

TIJDBON

VOOR TOEKOMSTIGE LEERKRACHTEN

21-22

MUZIEK | DANS | THEATER | FAMILIE

BESTE STUDENT

2

Graag laten we je aan de hand van deze brochure kennismaken met wat de cultuurcentra in de regio jou zoal te bieden hebben. We vinden het namelijk zeer belangrijk dat jij (als toekomstige leerkracht) je weg naar de cultuurhuizen vindt, samen met je leerlingen. Daarom nodigen we je uit om te komen genieten van ons diverse aanbod avond- en jeugdvoorstellingen. Als student van de lerarenopleiding kan jij met een tijdbon tegen een lage prijs een podiumvoorstelling bekijken in de cultuurcentra van Genk, Hasselt, Heusden-Zolder, Lommel, Maasmechelen en Tongeren. De bundel tijdbonnen is geldig voor het seizoen 2021-2022. Je kan deze bonnen enkel gebruiken in de deelnemende cultuurcentra. Tijdbonnen kan je omruilen voor tickets van de voorstellingen die in deze brochure vermeld worden. Een tijdbon kost 7 euro voor een avond- en 5 euro voor een familievoorstelling.

Hopelijk zien we je gauw terug in één van onze cultuurcentra!

Let op!

Per voorstelling is een maximum aantal tijdbonnen per cultuurcentrum vastgelegd. Tijdig reserveren is dus de boodschap! Wanneer het maximum toegelaten aantal tijdbonnen bereikt is, nemen de cultuurcentra geen tijdbonreserveringen meer aan voor de voorstelling in kwestie. Kan je wegens onvoorziene omstandigheden toch niet aanwezig zijn in de voorstelling? Annuleer dan je ticket, zodat iemand anders gebruik kan maken van de vrijgekomen plaats. Tickets die gereserveerd worden met een tijdbon zijn persoonsgebonden en kunnen dus niet doorgegeven worden. De tijdbonnen zijn een bijzonder voordeeltarief, enkel bestemd voor de studenten van de deelnemende opleidingen. Dit initiatief is het resultaat van de samenwerking tussen de vermelde cultuurcentra en PXL Education, dep. Lerarenopleiding.

Zo verloopt alles goed!

- Theater is geen film, theater is bijna niet te filmen! En zeker niet met een smartphone!
- Theater is hier en nu LIVE = levende acteurs voor een levend publiek. Theater leeft bij de gratie van dat publiek, van hun aandacht, concentratie en meeleven.
- Theater is uniek, elke opvoering is anders.
- Theater is geen film en wordt niet onderbroken door reclameboodschappen, beltonen, sms'jes en afleidende gesprekken.
- Theater speelt zich af in een verduisterde zaal, zonder dolby surround, vaak zonder geluidsversterking tout court.
- Theater vereist concentratie, van acteurs en publiek.
- Theater vergt een inspanning, van publiek en acteurs.
- Theater begint tijdig.
- Theater vraagt intimiteit en sfeer, jij draagt hiertoe bij.
- Theater is broos en weerloos.
- Theater verandert de wereld niet maar kan wel jouw wereld veranderen.

Extra info over de voorstellingen

Op de websites van de deelnemende cultuurcentra vind je meer info over de voorstelling die je gaat bekijken (recensies/foto's/video's/etc. ...). Bij een aantal voorstellingen kan je naar een gratis inleiding die we erg aanbevelen!

Bezoek voor de laatste info en mogelijke wijzigingen steeds vooraf de site van het cultuurcentrum dat je gaat bezoeken.

www.cmine.be

www.ccha.be

www.muze.be

www.ccdeadelberg.be

www.ccmaasmechelen.be

www.develinx.be

Extra maatregelen covid-19

Houd er rekening mee dat elk cultuurcentrum maatregelen heeft genomen om een veilige theateravond te kunnen garanderen. Deze maatregelen kunnen doorheen het seizoen wijzigen. Check voor je bezoek de website van het cultuurcentrum dat je zal bezoeken en bekijk hoe je je het best voorbereidt op je bezoek. Bezoekers die zich niet aan de maatregelen houden, kunnen de toegang tot de theaterzaal ontzegd worden.

Hoe reserveer ik een ticket?

Hoe reserveer ik een ticket? Vanaf maandag 20 september 2021 kan je de tijdbontickets bestellen bij de deelnemende cultuurcentra. Meer info vind je hieronder, bij het cultuurcentrum dat je wenst te bezoeken. Een voorstelling kan ook nog steeds geannuleerd worden bij verstrengde coronarichtlijnen. Check dus altijd de website voor je bezoek!

C-mine Genk

10 bus 1, 3600 Genk,
tel. 089 65 44 90,
c-minebezoekersonthaal@genk.be

Reserveren kan enkel via mail of persoonlijk bij het bezoekersonthaal. De gereserveerde tickets moeten uiterlijk 10 dagen na de reservering worden afgehaald en betaald. Twee weken voor de voorstelling worden de niet gereserveerde tickets in verkoop gebracht voor het reguliere publiek.

CC Maasmechelen

Koninginnelaan 42,
3630 Maasmechelen,
tel. 089 76 97 97,
info@ccmaasmechelen.be

Reserveren per e-mail. De tickets kunnen vooraf worden afgehaald. Vermeld altijd naam, voornaam, volledig adres, telefoonnummer en gegevens van de voorstelling.

CC De Adelberg

Adelbergpark 1, 3920 Lommel,
tel. 011 39 96 99,
reservaties@ccdeadelberg.be

Reserveren kan telefonisch, per e-mail of ter plaatse. De tickets worden persoonlijk uitgereikt ten vroegste een half uur voor de voorstelling.

CC de VELINX

Dijk 111 bus 2, 3700 Tongeren,
tel. 012 80 00 40,
tickets@develinx.be

Reserveren kan per e-mail. Vermeld altijd naam, voornaam, volledig adres, telefoonnummer en gegevens van de voorstellingen. Geen telefonische reserveringen. De tickets moeten binnen de 10 dagen na reservering worden afgehaald.

cultuurcentrum Hasselt (CCHA)

Kunstlaan 5, 3500 Hasselt,
tel. 011 22 99 33,
kaartverkoop@ccha.be

Reserveren kan ter plaatse, telefonisch of via e-mail op kaartverkoop@ccha.be (vermeld naam, voornaam, adres en datum, titel, uur van de voorstelling). De gereserveerde tickets moeten afgehaald worden binnen de 10 dagen na bevestiging van de reservatie.

cultuurcentrum MUZE

Marktplaats 3, 3550 Heusden-Zolder,
tel. 011 80 80 98,
tickets@muze.be

Reserveren kan telefonisch, per e-mail en via de website. De tickets moeten binnen de 10 dagen na reservering worden afgehaald.

Familievoorstellingen



LAURA VAN HAL & WIRWAR PRODUCTIES

Wirwar (6+)

ZA 2 OKT 2021- 19U
CC DE ADELBERG

WIRWAR is een grenzeloze theatrale reis vol spectaculaire acrobatiek. Kleine schaduwfiguurtjes nemen je mee naar een wereld waar niemand anders komt. Een wereld waar de regels van de zwaartekracht niet gelden en waar onder en boven moeilijk uit elkaar te houden zijn.



FABULEUS

Softies (6+)

ZO 3 OKT 2021- 15U
CC DE VELINX

Softies is een virtuoze dans- en circusvoorstelling waarin alles draait om kwetsbaar durven zijn. Drie acrobaten nemen het tegen elkaar op in een fysiek spel: het ene moment ruw en spectaculair, het volgende vloeiend en teder. Samen zoeken ze het gevaar op, maar tegelijk komen ze ook gevaarlijk dicht bij elkaar.



THEATER SALIBONANI

Dansje in de regen (3+)

ZO 3 OKT 2021- 16U
CC DE ADELBERG

Lotta is een heel bijzonder meisje en houdt zielsveel van mooie klanken. Ze belandt in hét Klankenpaleis van TicoTico. In een wereld vol muziek en magie gaat ze op zoek naar haar mooiste klank. Zal ze die vinden?



DAKZONDERHUIS/STIP

Het mysterie van de grote mensen (6+)

ZA 9 OKT 2021 - 15U
CCHA

Het ene kind verzamelt voetbalplaatjes, de andere schelpen. Maar Jo verzamelt volwassenen. Door ze te begluren probeert hij al hun geheimen te ontrafelen. Maar Jo's volwassenen zijn geen makkelijke huisdieren. Eigenzinnig, verrassend en humoristisch beeld van grote mensen!



THEATER ARTEMIS

Het dier, het dier en het beestje (8+)

ZA 9 OKT 2021 - 17U
CC DE VELINX

In een kijkdoos vol dieren, gevoelige snaren en goede bedoelingen maakt Theater Artemis van hele gewone dingen een dromerige 'musical'. Een fabelachtige voorstelling met live zang en muziek over interne begeleiders, badmintonnen en een beetje anders zijn. Een gezongen fabel over een doodgewoon meisje van acht.



COMPAGNIE BARBARIE

Time goes bye bye (7+)

ZO 10 OKT 2021 - 15U
CC MUZE

'Time goes bye bye' speelt met het begrip tijd, want hoe ouder je wordt, hoe sneller de jaren. Voor kinderen daarentegen duurt een schooldag uren en een verjaardagsfeestje minder lang dan een toiletbezoek. Gelukkig wordt er hier veel gefeest en is plezier verzekerd!



HETPALEIS / KIM KARSSSEN & HENDRIK KEGELS

Kier (4+)

ZA 23 OKT 2021 – 15U
CC MAASMECHELEN
ZO 7 NOV 2021 – 15U
CC MUZE

Wat is er spannender dan wat er achter de deur zit? Dat is de vraag waarmee deze makers de grenzen van onze fantasie bespelen. Ze maken plaats voor duizend-en-een mogelijkheden. Eindeloos lang tot in de ruimte, waar sterren en planeten je om de oren vliegen. Want is het niet leuker als alles mogelijk blijft? Als de deur altijd op een kier blijft staan?



LIEKE BENDERS/HOGE FRONTEN

Heb je mijn zusje gezien? (2+)

ZA 6 NOV – 11U & 15U
CCHA

Een meisje zoekt haar grote zus. Achter iedere muur moet gezocht worden. Aan iedere voorbijganger moet gevraagd worden. Bij elke persoon voegt ze aan haar vraag meer kenmerken toe, waaraan haar zusje te herkennen is. Zal ze haar zusje vinden? Gebaseerd op het gelijknamige prentenboek van Joke van Leeuwen.



DIMITRI LEUE, INGE PAULUSSEN, JONAS LEEMANS

Quinnie & Quinn (6+)

ZO 7 NOV 2021 – 15U
CC DE VELINX
ZO 14 NOV 2021 – 15U
CC MUZE
ZA 11 DEC 2021 – 15U
CC MAASMECHELEN

Quinnie & Quinn ontsnappen aan de Grote Leider en komen terecht in een wereld van onzekerheid. Er volgt een spannende zoektocht naar vrijheid die hen leidt langs verlaten steden, grote watervallen en ontploffende paddenstoelen. Niets lijkt wat het is, of is alles exact zoals het lijkt? Quinnie & Quinn is een niet te missen speelse ode aan de vrijheid.



HET LAAGLAND

2021: Een Ruimtereis (4+)

ZO 14 NOV 2021 – 15U
CC DE ADELBERG

Bedtijd. Tanden poetsen, verhaaltje lezen, een laatste kus. En dan ... gaat het licht uit. Welke avonturen wachten op je in de dromen van vannacht? In dit verbluffend kleuter-sciencefiction verhaal gaan twee fantasievolle geesten dapper het avontuur van de nacht aan.



LAP VZW

Willen Meten Wat wij Meten (6+)

ZO 21 NOV 2021 – 10U30
C-MINE GENK

WMWWW is een fysieke voorstelling waar dans en live muziek samenkomen. We meten, we weten en we fantaseren. We denken te weten en weten het beter. Wat is waar? Wie weet wat? Wil jij alles weten? Vandaag is het ook Kunstendag voor Kinderen en valt er nog veel meer te beleven!



LAP VZW

Level Q (8+)

ZO 21 NOV 2021 – 14U30
C-MINE GENK

Level Q is een theatrale dansvoorstelling waar 4 spelers tot het uiterste gaan. Spelen ze samen, elk voor zich of zit er een saboteur in het spel? Ze tasten elkaars grenzen af en dat van het publiek. Vandaag is het ook Kunstendag voor Kinderen en valt er nog veel meer te beleven!



FROEFROE / ANASTASSYA SAVITSKY

Stellar Boem (6+)

ZO 21 NOV 2021 – 15U
CC DE ADELBERG
ZO 6 FEB 2022 – 15U
CC MAASMECHELEN

Vier figuren moeten de aarde ontvluchten op zoek naar een nieuwe bewoonbare planeet. De ruimtevaarders vechten tegen de zwaartekracht, ontdekken fonkelende planeten en ontmoeten allerlei vreemde wezens. Een wonderlijk verhaal ontpopt zich vanuit nieuwsgierigheid naar het leven in een ander universum. Danstheater meets sciencefiction.



ARIANE VAN VLIET EN ALICE REIJS

Ans en Wilma verdwaald (6+)

ZO 21 NOV 2021 – 15U
CC MAASMECHELEN

Ans en Wilma zijn dringend aan vakantie toe. Ze gaan met de caravan op reis door het bos. Maar dan raken ze de weg kwijt. Hoe stoer is Wilma als het donker wordt? Kan bange Ans wel slapen in het bos? Een erg komisch voorstelling over een stel kibbelende en kwetterende tantes in de hilarische en ontroerende wereld van het bos.



ZONZO COMPAGNIE

HUSH – Henry's dream machine (6+)

ZA 27 NOV 2021 – 15U
CCHA

Centraal op het podium staat een grote toverdoos, een reusachtige maquette van een oud theater. In deze droommachine zien we een wonderde wereld waarvoor Purcell prachtige muziek schreef. Een zangeres en twee muzikanten vertolken deze wonderlijke, multimediale ervaring.



THEATER MALPERTUIS

De kleine prins (8+)

ZA 4 DEC 2021 – 15U
CCHA

De kleine prins van Antoine de Saint-Exupéry is een tijdloos boek, een klassieker van de verwondering, over het mysterie van liefde en vriendschap. En over hoe je groot kan worden zonder het kind in jezelf te verliezen.



TALITHA DE DECKER

Figure it out (6+)

ZO 12 DEC 2021 – 15U
C-MINE GENK

Frisse muziek, toffe bewegingspuzzelstukken en een uitgeknipte scenografie zorgen voor een versmelting van fantasie en realiteit. Een spel van kleuren en vlakken speciaal voor kleine mensen met grote dromen.



KOPERGIETERY & DE MAAN

Plastiekbertrand 4+

WO 15 DEC 2021 – 15U
CC DE VELINX

Van Tati tot dada...poëtische punk voor de allerkleinsten. Bertrand kijkt droevig toe hoe de mensheid in al hun plezier en met veel goede bedoelingen, de wereld langzaam lijkt om zeep te helpen. In een massa aan rommel en afgewezen voorwerpen wordt in 'plastiekBERTRAND' op zoek gegaan naar de schoonheid in dit zogenaamde 'niets'. De kapotte stofzuiger, die lelijke rok, een plasticen zak en zelfs mama's oude broodrooster...



SPROOKJES ENZO

Wit (2+)

ZA 18 DEC 2021 – 11U & 15U
CCHA

Uit de hemel dwarrelt sneeuw, het danst als een wolk vlinders op de wind. De sneeuw verandert de hele wereld. Lichtspel, live muziek, acrobatie, poppentheater en talloze magische voorwerpen: ook nu weer gaat Sprookjes enzo voor wat hen zo kenmerkt: feeërieke en zachte voorstellingen die verwondering oproepen.



4HOOG

Prinsessen (3+)

ZO 19 DEC 2021 – 15U
CC DE ADELBERG

Is een prinses altijd bevallig, beleefd, zoet en fijn? Passen prinsessen allemaal in dat ene, perfecte vakje klein? Of zou er voor iedere prinses een eigen, ander vakje zijn? Drie bonte actrices, met een hoek af, spelen een allesprikkelende voorstelling over prinsessen!



DE GROTE HAAY

1,2,3,4 poppetje van papier
(3+)

ZO 16 JAN 2022 – 15U
CC DE ADELBERG

Toen iets nog niets was. Vanuit een stuk papier kreukelt een nieuw fantasierijk leven: een zaadje groeit uit tot een bloem, een rups ontpopt zich tot een vlinder, een papieren pop komt tot leven. Een ontroerende, mooi vormgegeven en prachtig uitgelichte voorstelling. Een exploratie naar geborgenheid.



HETPALEIS & DE NWE TIJD

Doe de groeten aan de ganzen (6+)

ZO 30 JAN 2022 – 15U

CC MUZE

WO 16 FEB 2022 – 19U

CC DE VELINX

Eén jaar geleden ging de hond van broer en zus dood en dus vieren ze feest. De taart is net aangesneden wanneer de bel gaat. Daar is het bezoek genaamd De Dood. En dat blijkt heel gezellig te zijn! Wonderschone voorstelling waar het leven én de dood gevierd wordt!



HETPALEIS, BRONKS & KOPERGIETERY

Mise en Place (6+)

ZO 30 JAN 2022 – 17U

C-MINE GENK

In Mise en Place is er iets vreemds aan de hand. Boven is onder geworden. En links en rechts zijn nu samen het midden. Maar ook 'ik' blijkt uit meerdere delen te bestaan. Ga mee op zoek naar de dubbelganger. Of dubbeldubbeldriedubbelganger.



SPROOKJES ENZO

Kat met laarzen (6+)

ZO 6 FEB 2022 – 15U

CC DE ADELBERG

Kat met laarzen is een betoverende voorstelling van Sprookjes enzo! Naar de bekende roman van Astrid Lindgren over twee dappere broers en hun avontuurlijke verhaal over dood, liefde en moed. De sterke Jonathan en de zieke Kruiemel vluchten samen in een fantasiewereld. Hun band is onverbreeklijk!



LES ROIS VAGABONDS

Concerto pour deux clowns
(8+)

DO 10 FEB 2022 – 20U15
CC MUZE

Vivaldi, Strauss en Bach staan op het programma maar in deze voorstelling zijn de muzikanten verrassend genoeg twee clowns! Unieke mimespelers, geniale komieken, knappe acrobaten en virtuoze muzikanten. Dolle pret!



THEATER SONNEVANCK

De Baron van Münchhausen
(7+)

ZO 20 FEB 2022 – 15U
CC DE ADELBERG

Hiphoppers en acteurs zingen, vertellen, spelen het wonderbaarlijke en sowieso waargebeurde verhaal van De Baron van Münchhausen. Een kleurrijke en muzikale familievoorstelling die zoekt naar de waarde van waarheid en de verleidelijkheid van het liegen. Want liegen we niet allemaal een beetje?



LAIKA & HETPALEIS

Vuur/toren (6+)

ZO 27 FEB 2022 – 15U
CC MUZE

Vuurtorenwachters zijn moedige mannen die eenzaamheid en zware stormen verduren. Rare snuiters, gestrand tussen wal en schip, overgeleverd aan de natuurelementen. Geniet van deze tragikomedie over de laatste vuurtorenwachters ter wereld die door iedereen vergeten zijn.



ADRIEN M & CLAIRE B

Acqua Alta – Noir d'encre /
Inktzwart (8+)

ZA 26 FEB 2022 – 20U

CCHA

ZO 27 FEB 2022 – 16U30

CCHA

Acqua Alta volgt het spannende verhaal van een man en een vrouw. Maar door hoogtechnologische en visueel verbluffende beelden worden we ook geconfronteerd met stijgend water, stormen, inktzeeën, beukende golven en fabelachtige kwallen.



HETPALEIS & KABINET K

Promise me (8+)

MA 28 FEB 2022 – 19U30

CCHA

Een voorstelling in het teken van bravoure, lef en ongeremde overgave. Tomeloos fysiek en driftig, in een danstaal rond begrippen als slingeren, stuiteren en kantelen. kabinet k focust op dansvoorstellingen met zowel professionele dansers als kinderen op het podium.



STORMOPKOMST

Vuil Spel (6+)

ZO 6 MRT 2022 – 13U00 tot 17U00

C-MINE GENK

Fijne vetzakkerij en maakplezier staan centraal tijdens deze Stormopkomst. Anderhalve meter? Absoluut! Door de modder heen. Vals spel! Graag. Naar proper dat vuil wordt en vuil dat niet onder een mat past. Vuil Spel is een speels en verrassend avontuur voor jonge en oudere smeerpoetsen.



GRENSGEVAL & AIFOON

MurMur (3+)

ZO 13 MRT 2022 – 15U
CC DE VELINX

'Murmur' is circus-geluidstheater dat alle zintuigen prikkelt. Met ruisende rugzakken, een landschap van speakers en een acrobatische componist. Een fantasierijke compositie voor iedereen die wel eens meer dan alleen mens wil zijn.



HETPALEIS & DE NWE TIJD / SUZANNE GROTENHUIS

Familie Grrr (4+)

ZO 27 MRT 2022 – 15U
CC DE VELINX
ZO 10 APR 2022 – 15U
C-MINE GENK

Familie Grrr is een oersaai en doodgewoon gezin. Meneer Grrr is gewoon. Mevrouw Grrr is gewoon. Hun kind is gewoon. Of lijkt dat maar zo? Waarom begint het net voor bedtijd te donderen en te spoken? Waarom vliegen er ontbijtborden en gemene woorden door de lucht? En waarom roepen meneer en mevrouw Grrr altijd zo hard? Zo hard, dat het huis begint te trillen en er vreemde figuren op bezoek komen...



COMPAGNIE BARBARIE

Gratis Chips! (5+)

ZO 27 MRT 2022 – 15U
CC MAASMECHELEN

Feminisme voor kleuters. Wat dat met chips te maken heeft? Op het eerste gezicht heel weinig. Maar als er blauwe en roze chips zouden zijn, aten de meisjes dan enkel de roze en de jongens alleen de blauwe? Met vrolijk gehamer en een zak roze zaligheid nemen de barbaries ons mee in een universum waarin er stevig gerammeld wordt met de stereotypen.



TOUT PETIT

Niet vallen (4+)

27 MRT 2022 – 15U
CC MUZE

Een energieke voorstelling waarin drie dansers proberen te ontsnappen aan de zwaartekracht. Ze vliegen door de ruimte en maken grootse sprongen. Dankzij een fascinerende wisselwerking tussen filmbeelden en de dansers ontstaat er een sfeer waarbinnen alles mogelijk lijkt!



DE MAAN

De vrouw die zich verslikte in haar ondergoed (en andere onwaarschijnlijkheden) (6+)

ZA 2 APR 2022 – 14U
CCHA

Begeleid door een koor van kinderstemmen gaan we op ontdekking in spannende miniatuurwereldjes waarin niets is wat het lijkt. Door de wereld te verkleinen, vergroten meteen alle mogelijkheden! Een speelse uitnodiging om samen te kijken naar hoe wij kijken. Niets is immers wat het is, tenzij je het anders bekijkt.



THEATER DE SPIEGEL

ImpulZ (1-4 +)

ZO 24 APR 2022 – 11U & 15U
CC MAASMECHELEN

In ImpulZ zijn het de allerkleinsten die aan de knoppen zitten en bepalen wat er gebeurt. Wie geeft het startsignaal, wie reageert er op wat of op wie? ImpulZ is puur interactief doe-plezier voor kleuters en peuters in een creatie waarin alles kan en niets moet. Een unieke ervaring in het hier en nu, want het zal nooit meer helemaal hetzelfde zijn.



FRIEDA

Tattarrattat (3+)

WO 18 MEI 2022 – 15U
CC DE VELINX

In 'TATTARRATTAT' komen uiteenlopende dingen elkaar tegen. Een plan ontmoet een driehoek. Een uitroepteken botst tegen een blok marmer. Er wordt samen- of tegengewerkt, geduwd, getrokken, onderhandeld en gekopieerd. Een pareltje van visueel theater, een ode aan de verbeelding.



ESME BOS EN BART VOET

DIERenLIED (2,5+)

ZO 22 MEI 2022 – 16U
CC MUZE

Zangeres Esmé Bos en muzikant Bart Voet nemen ons mee in een poëtische wereld met zelfgeschreven en bestaande dierenliedjes. Over een geduldige slak, een eenzaam aapje en een walsende walvis. Over vriendschap, over dansen, over het leven zelf. Kom genieten!



4HOOG

Akke Akke Tuut (3+)

ZO 29 MEI 2022 – 15U
CC MAASMECHELEN

Zo'n 30 jaar geleden ontstond het splinternieuw cabaretduo, Kommil Foo. Akke Akke Tuut was één van hun eerste succesvolle voorstellingen. Hoog tijd voor een frisse nieuwe versie van deze kindertheaterklassieker. Akke Akke Tuut is tijdloos onweerstaanbaar muzikaal cabaret voor kleuters van alle leeftijden!

Avondvoorstellingen



PASSERELLE VZW
Passerelle Take Over

ZO 26 SEP 2021 – 19U30
C-MINE

Passerelle bezet C-mine!
Maak kennis met deze jongerenwerking die focust op hedendaagse dans. Doorheen de avond kan je je laten verrassen/inspireren door een dansfilm en de twee dansvoorstellingen BLIND SPOT en AUB.



LAZARUS & ROBBIN ROOZE
Iemand moet het doen

DO 14 OKT 2021 – 20U15
CC MAASMECHELEN

Op 23 september 1971 laat Mario Roymans zich opsluiten in het Paleis voor Schone Kunsten in Brussel om het doek De Liefdesbrief van Johannes Vermeer te stelen. Hij eist in ruil 200 miljoen Belgische frank voor de slachtoffers van de hongersnood in Bangladesh. Kunst roven voor het goede doel, kan en mag dat? Een spannende vertelling op de scheidslijn tussen waarheid en fictie!



FABULEUS & 7 LIMBURGSE CULTUURCENTRA
We Go Places

VR 15 OKT 2021 – 20U15
CC DE ADELBERG
DO 21 OKT 2021 – 20U15
CC MAASMECHELEN
ZA 27 NOV 2021 – 20U15
C-MINE

Vanuit het niets verschijnt een groepje passanten. Ze bewegen als één lichaam. Veranderen van koers. Vallen uiteen. Wat ze weten, is dat ze hun krachten moeten bundelen. Zonder zichzelf te verliezen. In We Go Places werkt FABULEUS, in navolging van het succes van SNAP XL (2017), opnieuw samen met jong Limburgs danstalent. Elf jongeren tussen 11 en 22 jaar geven het beste van zichzelf!



THERE THERE COMPANY

Carrying my father

MA 1 NOV 2021 – 20U15
CC DE ADELBERG

Carrying my father is een fysieke, acrobatische voorstelling over dragen en gedragen worden. Over vasthouden en loslaten. Over kracht en rivaliteit. Op scène staan vier circusartiesten met hun vader. Centraal staat het besef: zoals de vader de zoon droeg, zo zal de zoon ooit de vader dragen.



BRUT

Knaus

DI 9 NOV 2021 – 20U15
CC MUZE

Als God dood is en de hemel leeg, zoekt KNAUS naar wat van waarde is in dit universum. We zien een man die tussen de luiers en de sterren zichzelf staande probeert te houden rond de vraag: 'Wie ben ik?' De monoloog zoomt genadeloos in op onze diepe behoefte om als mens gezien te worden.



TG VAGEVUUR & BRUSSELS EXPERIMENTAL

Rosa

DO 18 NOV 2021 – 20U
CCHA

Hoe ver kan je gaan in het verdedigen van je idealen? Dat is de vraag die TG Vagevuur zich stelt in deze voorstelling over de bijzondere figuur Rosa Luxemburg. Met sterk acteursspel, live muziek en een monumentaal decor, brengen ze een voorstelling over hoop en het geloof in een betere toekomst.



ABATTOIR FERME

De Kersenvla

WO 24 NOV 2021 – 20U30
CC DE VELINX

Tijdens een heel erg late nacht - of mogelijk een heel erg vroege ochtend - in 1905 komen een gevierde ballerina, een Nederlandse acteur en de grande dame van het Russische theater samen in Wisjni Nowgarad om daar, onder de bezielende leiding van regisseur Ewelina, het kersverse meesterwerk van Danny Tsjechov "De Kersenvla" te repeteren. Knotsgekke komedie in pure onversneden Abattoir Ferme stijl.



HETPALEIS & SIMON DE VOS

Oresteia

DI 30 NOV 2021 – 20U15
C-MINE GENK

De zestienjarige Orestes raakt betrokken bij een gruwelijke vloek die zijn familie al jaren teistert. Een niet te stoppen cyclus van bloedige wraak en wederwraak. Een muzikale bewerking van een van de oudste theaterteksten uit de westerse geschiedenis. Een brandend actuele voorstelling met de bevrijdende energie van een rockconcert.



TONEELHUIS, MOKHALLED RASEM & JESSA WILDERMEERSCH

Ik ben mijn straat

MA 17 JAN 2022 – 20U15
C-MINE GENK

Met 'Ik ben mijn straat' keren Mokhalled Rasem en Jessa Wildemeersch elk voor zich terug naar de straat uit hun kindertijd. Huis per huis roepen ze de bewoners in hun verbeelding op, de ene uit zijn straat in Irak, de andere uit haar straat in België. En wat blijkt? De verhalen van de bewoners zijn meer dan eens verrassend verwant.



ALBERT QUESADA/ACME
Flamingos

DI 1 FEB 2022 – 20U
CCHA

De Catalaanse choreograaf en danser Albert Quesada onderzoekt in zijn Flamingos - verkozen tot beste dansvoorstelling van 2019 in Spanje - (de wereld van) de flamenco en gaat op zoek naar de origine van de beweging en het zingen. Zo creëert Quesada nieuwe betekenissen en wakkert hij een kleine vonk aan tot een groot vuur.



DE REUZENDODER VAN ERNEST HEMINGWAY (T. JANSSENS)

DO 3 FEB 2022 – 20U15
CC MAASMECHELEN

Vijf topacteurs, waaronder Clara Cleymans en Dahlia Pessemiers-Benamar (samen te zien in fictiereeks De Ridder), Mieke De Grootte (Cordon, Beau Séjour en De Twaalf), en Geert Van Rampelberg (De Dag, Studio Tarara, Red Light) brengen de kroniek van Ernest Hemingway's morbide drankverslaving, verteld door zijn belangrijkste getuigen: zijn vrouwen.



HET NIEUWSTEDELIJK
Man in de mist

DO 3 FEB 2022 – 20U15
CC MUZE
WO 9 FEB 2022 – 20U30
CC DE VELINX

Een gedreven ondernemer met grote plannen voor het familiebedrijf komt plots in woelig water. Een faillissement lijkt onafwendbaar. Het stormt in zijn hoofd. Hij ziet geen hand voor ogen. Geen enkele andere uitweg dan een vlucht.



**JR CE.SA.R, KVS & NOORD
NEDERLANDS TONEEL**

Dear Winnie

DI 8 FEB 2022 - 20U
CCHA

Een wervelende muzikale voorstelling met Winnie Mandela als inspiratiebron: dat is Dear Winnie! De voorstelling wil geen geschiedenisles leren, maar kracht delen. En dat in een totaalspektakel van samenzang, opzweepende dans en ritmische muziek dat niemand onberoerd laat.



THEATER TIERET

Meneer Linh

ZA 12 FEB 2022 - 20U15
CC DE ADELBERG

Theater Tieret bewerkte Het kleine meisje van meneer Linh, het meesterwerk van de Franse auteur Philippe Claudel, tot een heel eigen, bijtend actueel verhaal over vluchten en thuiskomen, over verlies en vriendschap.



THEATER MALPERTUIS

Medea

VR 18 FEB 2022 - 20U15
CC MUZE

Tania Van der Sanden kruipt in de rol van Medea, één van de meest bekende en meest gruwelijke Griekse tragedies, een moeder die 2 van haar kinderen vermoord. Zij krijgt het gezelschap van 9 mannen die hun eigen mannelijkheid in de weegschaal leggen...



FABULEUS & BRUSSELS PHILHARMONIC

Electric life

DI 22 FEB 2022 – 20U15
C-MINE GENK

Componist Stravinsky zijn hang naar contrast, ritme en vaart is typerend voor de moderne mens aan het begin van de vorige eeuw, waarin elektriciteit en machines het straatbeeld veranderen en het leven in alle opzichten onder stroom komt te staan. Op scène staan negen jongeren tussen 15 en 24 jaar, die dit vertalen naar hedendaagse bewegingen.



KLOPPEND HERT & ANTIGONE

De Barbaren

23 FEB 2022 – 20U15
C-MINE GENK

Zes spelers, allen op zoek naar de verloren ziel van hun sport. Voorbij het cynisme dribbelen ze zich een baan tussen meisjes- en jongensdromen, het vuur van de supporters en de schoonheid van het doelpunt. Een herkenbare voorstelling tussen humor en tragedie, vertrekkend vanuit het machismo in de voetbalwereld.



BRUNO VANDEN BROECKE & TOM VAN DYCK

Veldweg 1

WO 23 MRT 2022 – 20U30
CC DE VELINX

Topacteurs Tom Van Dyck en Bruno Vanden Broecke schrijven en spelen een tragikomische vertelling over zorg dragen voor elkaar, over het recht op een tweede kans en over de mens als sociaal dier.

Een initiatief van:

- **C-mine Cultuurcentrum Genk**
www.c-mine.be
- **Cultuurcentrum Hasselt**
www.ccha.be
- **MUZE**
www.muze.be
- **CC De Adelberg**
www.ccdeadelberg.be
- **CC Maasmechelen**
www.ccmaasmechelen.be
- **de VELINX**
www.develinx.be
- **PXL**
www.pxl.be

